

¿Seguiremos siendo amigos?

Francisco Hinojosa
Ilustraciones de Juan Gedovius



loquelego

Este libro corresponde al *Espacio Emocional*. Conoceremos la historia de Ámbar Dorado y Justo Daniels, dos amigos que están a punto de separarse y no saben cómo enfrentarlo. Trabajaremos la amistad, la superación de obstáculos y la comunicación. Reconoceremos que cuando las personas realmente se quieren no hay kilómetros que los alejen.

A lo largo del viaje realizaremos conexiones hacia el área de *educación socioemocional*. Tomaremos las dimensiones de *colaboración, autoconocimiento, empatía y autorregulación*, específicamente a través del desarrollo de habilidades para la *comunicación asertiva, conciencia de las propias emociones, reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad y regulación de las emociones*.

Pase de abordar			Pase de abordar	
¿Seguiremos siendo amigos?			¿SEGUIREMOS SIENDO AMIGOS?	
AUTORA	ILUSTRADOR			
Paula Danziger	Tony Ross			
PAIS	PÁGINAS			
Estados Unidos	88			
ESPACIO	DÍAS			
Emocional	5	10		

loquelego

MODELO EDUCATIVO

Ámbar y Justo han sido los mejores amigos desde preescolar; además de ayudarse siempre en clase, pasan juntos todas las tardes. Ahora que están en tercer grado, sorpresivamente, Justo tiene que mudarse a otra ciudad por razones familiares. Ámbar se siente muy confundida, piensa que Justo se encuentra feliz con su cambio de casa, mientras que a ella le duele mucho la separación. ¿Será posible que continúen siendo amigos?

Paula Danziger (Estados Unidos) ha dedicado más de 30 años a la literatura, sobre todo a la creación de obras juveniles e infantiles. En este Viaje literario vamos de la mano con ella a través de su libro *¿Seguiremos siendo amigos?*

Tony Ross (Reino Unido) es escritor e ilustrador, dibujante y diseñador gráfico. Ha obtenido en tres ocasiones el Silver Paintbrush Award, entre otros premios.

DIA 1

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión sobre la forma del texto

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación y tiempos de espera en un ambiente de colaboración.

PARADA:
LOQUEVEO

ACTIVIDADES:
PASEAR Y CONTEMPLAR

ATRACCIONES:
VISTA PANORÁMICA



A. Iniciamos

1. Inicie la sesión escribiendo en el pizarrón algunas normas de participación. Por ejemplo:

- *Levanto mi mano si quiero comentar algo.*
- *Respeto el turno de los demás.*
- *Hablo fuerte para que los demás me escuchen.*
- *Escucho y presto atención a los demás.*

2. Muestre la portada y lea el título del libro *¿Seguiremos siendo amigos?*

Siguiendo las normas de participación, pida a sus estudiantes que comenten lo que imaginan sobre la historia que están por leer.

3. Abra un espacio para hablar sobre el tema de la amistad:

- *¿Qué significa la palabra amistad?*
- *¿Cuánto puede durar la amistad?*
- *¿Para qué son los amigos?*

PARADA: LOQUEDESCUBRO

ACTIVIDADES:
ASOMARSE Y DESCUBRIR

ATRACCIONES:
REUNIÓN INICIAL



B. Ampliamos

4. Inicie con la lectura del libro *¿Seguiremos siendo amigos?* Lea en voz alta los capítulos I y II.

Cuestione acerca de lo leído:

- *¿A qué país “viaja” el grupo de Ámbar?, ¿en dónde se localiza ese país?*
- *Si pudiéramos “viajar” igual que en el libro, ¿qué país seleccionaríamos?*

5. Organice una votación grupal para seleccionar un continente primero y luego el país.

Escriba en el pizarrón el siguiente cuadro de opciones para votar:

América	Europa	Asia	Oceanía	Asia

Según sea el continente más votado, enliste una serie de países para votar otra vez.

6. Permita que sus estudiantes compartan lo que saben acerca del continente y el país seleccionado. Complemente con información relevante.

TIP
DE VIAJE

Para lograr una votación ordenada, enfatice las reglas de participación escritas en el pizarrón y que pueden ser escritas en un cartel.

C. Focalizamos

7. Retome la trama del libro y pregunte:

- *¿Qué implica visitar otro país?*
- *¿Qué extrañarían de México?*
- *¿Por qué están tristes los personajes?*

8. Entre todos, construyan una reflexión sobre la relación entre la distancia y la amistad.

DIA 2

HABILIDAD LECTORA:
Elaboración de interpretaciones

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en un trabajo colaborativo.

PARADA:
LOQUECREO

ACTIVIDADES:
PENSAR Y PREDECIR

ATRACCIONES:
LUGARES POSIBLES

3

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado la sesión anterior. Dibuje en el pizarrón un cuadro como el siguiente. Llenen los casilleros con la información que compartan sus estudiantes.

	¿Cómo se siente Ámbar?	¿Por qué?	¿Cómo se siente Justo?	¿Por qué?
Capítulo I				
Capítulo II				
...				

Pida a sus estudiantes que copien este cuadro en su cuaderno. Indique que deberán agregar espacios conforme avancen en la lectura.

2. Solicite que indique lo que imaginan que pasará ente ambos personajes. Pida que argumenten sus ideas

PARADA: LOQUELEO

ACTIVIDADES:
LEER Y DISFRUTAR

ATRACCIONES:
PAISAJES DE LETRAS

4

B. Ampliamos

3. Retome la lectura del libro. Lea en voz alta los capítulos III y IV. Muestre las imágenes para reforzar la lectura.
4. Al terminar de leer, solicite a sus estudiantes que agreguen dos filas a su cuadro de sentimientos. Entre todos completen la información sobre ambos capítulos.

C. Focalizamos

5. Retome el tema del “viaje” al país votado de la sesión pasada.
Divida al grupo en equipos de tres o cuatro integrantes. Explique que deberán diseñar pasaportes para todos los integrantes de su equipo. Explique el formato de cuadernillo de este documento, o bien, muestre los PASAPORTES DE VIAJE, que firman al terminar la lectura de un libro. Enfátice la importancia de trabajar en equipo: diseñando un formato único y repartiendo tareas diferentes a cada integrante.
6. Al terminar, cuestione a sus alumnos sobre el trabajo realizado.
 - ¿Qué fue lo más difícil al trabajar en equipos?
 - ¿Qué fue lo más sencillo?
 - ¿Cómo se relaciona el trabajo en equipo y la amistad?

TIP DE VIAJE Otras actividades en equipo pueden ser el diseño del avión y dibujar maletas y el equipaje que se llevarán de viaje.

7. Solicite a sus estudiantes que para la siguiente sesión lleven algunos datos relevantes sobre el país seleccionado para viajar.

DIA 3

HABILIDAD LECTORA:
Obtención de información

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.

PARADA:
LOQUECOMPRENDO

ACTIVIDADES:
COMPROBAR Y GANAR

ATRACCIONES:
PASEO ENTRE LÍNEAS

5

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado y leído previamente. Pregunte:

- ¿Qué sentimientos se asocian a la tristeza?
- ¿En qué se parecen la melancolía y la nostalgia?, ¿en qué son diferentes?
- ¿Por qué se sentían así los personajes?
- ¿Cómo se puede superar ese estado de ánimo?
- ¿Se han sentido así?, ¿cómo lo superaron?

B. Ampliamos

2. Retome la lectura del libro. Lea en voz alta los capítulos V y VI.

Permita que se vayan haciendo comentarios sobre lo leído.

3. Al terminar de leer, solicite a sus estudiantes que agreguen dos filas a su cuadro de sentimientos. Pida que completen la información sobre ambos capítulos. Permita que compartan la información incluida.

PARADA: LOQUECONOZCO

ACTIVIDADES:
CONOCER E INTERPRETAR

ATRACCIONES:
LUGARES QUE RECUERDO

6

C. Focalizamos

4. Retome la información que sus estudiantes investigaron sobre el país a visitar. Refuerce la información llevada a clase por sus alumnos. Muestre algunas imágenes, previamente seleccionadas, que representen:

- ¿Cómo se vive la infancia en ese país?
- ¿Qué se come?
- ¿Qué actividades se practican?
- ¿Cómo son las escuelas?

Señale los detalles geográficos, los problemas climáticos o incluso los conflictos bélicos.

5. Organice al grupo en parejas. Elaboren un cuadro con el siguiente tipo de estructura:

	En ese país	En mi país
Las escuelas		
La comida...		

Cada pareja tendrá la tarea de llenar los casilleros con la información revisada.

6. Antes de cerrar la sesión, escriba en el pizarrón un par de preguntas sobre esta sesión:

- ¿Qué aprendimos sobre el país que “visitamos”?
- ¿Cómo debemos prepararnos para visitar este país?

TIP
DE VIAJE

Relacione esta actividad con las vivencias experimentadas por los personajes del libro. Si lo desean, pueden agregar una columna para incluirla información sobre el país mencionado en la historia.

DIA 4

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión sobre el contenido

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica cómo se manifiestan diferentes emociones en el cuerpo, la voz, la capacidad de pensar con claridad y la conducta; analiza sus causas y consecuencias.

PARADA:
LOQUECOMPARTO

ACTIVIDADES:
COMPARTIR Y ESCUCHAR

ATRACCIONES:
PUNTO DE ENCUENTRO

7

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado y leído la sesión anterior. Cuestione:
 - ¿Cómo se puede mantener una amistad a la distancia?
 - ¿Qué complicaciones hay al estar lejos?
 - ¿Qué podemos aprender de la distancia?
 - ¿De quién no les gustaría alejarse?

B. Ampliamos

2. Retome la lectura del libro. Lea en voz alta los capítulos VII y VIII.
Pida a sus estudiantes que compartan sus percepciones y opiniones sobre lo leído.
3. Al terminar de leer, solicite a sus estudiantes que agreguen dos filas a su cuadro de sentimientos.
Pida que completen la información sobre ambos capítulos.

PARADA: LOQUEPRODUZCO

ACTIVIDADES:
IMAGINAR Y PRODUCIR

ATRACCIONES:
DIARIO DE VIAJE

8

C. Focalizamos

4. Dibuje en el pizarrón un cuadro como el siguiente:

sentimiento	color
alegría	naranja
ansiedad	verde
tristeza	...
...	...

Enliste toda clase de sentimientos en la primera columna del cuadro. Designen un color a cada sentimiento.

5. Organice al grupo en equipos de cuatro o cinco integrantes.
Cada equipo trabajará con un par de cartulinas (o papel kraft), lápices, colores, brillantina y cualquier material a la mano. Pida que en el papel marquen la silueta de un integrante del equipo.
6. Escriba en el pizarrón algunas frases como:
 - *Cuando me siento triste, siento la tristeza en esta parte de mi cuerpo...*
 - *Cuando me siento feliz, siento la felicidad en...*Pida a sus estudiantes que localicen sus sentimientos en la silueta dibujada. Especifique que todos trabajaran sobre la misma silueta.
7. Solicite a sus estudiantes que compartan su experiencia en su **DIARIO DE VIAJE**.

TIP
DE VIAJE

Es importante que ayude a sus estudiantes a reconocer que las emociones tienen efecto en todo nuestro cuerpo, por lo que debemos aprender a ubicarlas e identificarlas.

DIA 5

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión global del texto

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Evalúa la pertinencia de experimentar las distintas formas de expresión emocional en diversos contextos.

PARADA:
LOQUEVALORO

ACTIVIDADES:
REFLEXIONAR Y EVALUAR

ATRACCIONES:
ASÍ LO VIVÍ



A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado y leído con anterioridad. Cuestione:

- ¿Qué opinan sobre la situación de los personajes?
- ¿Cuál cree que es la enseñanza de esta historia?
- ¿En qué terminará este libro?

PARADA: LOQUEMETOCA

ACTIVIDADES:
PROPONER Y ACTUAR

ATRACCIONES:
VIAJE AL MÁS ALLÁ



B. Ampliamos

4. Dibuje el pizarrón el siguiente formato:

Justo:

Querido amigo, yo pienso que nosotros seguiremos siendo amigos porque

..... A pesar de que tú vivas tan lejos, podemos seguir en contacto a través de

.....

Además, hemos vivido tantas cosas. Como la vez

..... y la ocasión que

..... y también cuando.....

No me olvides. Tu amiga por siempre,

Ámbar

Explique que cada quien deberá llenar la carta con base en la información del libro. Permita que quienes lo deseen compartan su carta en voz alta.

TIP DE VIAJE Este ejercicio es de comprensión lectora y no de memorización, es por eso que sus alumnos pueden acudir al libro para encontrar más información.

- Entre todos reflexionen sobre el valor de la amistad. A manera de lluvia de ideas, mencionen lo que se requiere para cultivar una amistad. Establezcan una conclusión general sobre la historia.
- Pida a sus estudiantes que concluyan completando una frase como las siguiente:
 - *A un amigo...*
- Pida a sus estudiantes que tomen su **PASAPORTE DE VIAJE** y que realicen las siguientes acciones:
 - *Escribir el título del libro al que se viajó.*
 - *Colorear el número de estrellas que le dan al libro, según su valoración final.*

No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino.