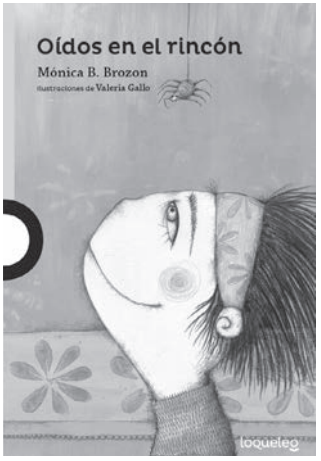

Este libro corresponde al *Espacio Emocional*. A través de sus páginas conoceremos la historia de Valeria, una pequeña que conoce a una inusual amiga en el lugar menos pensado, ¿será que los mejores amigos llegan sin ser buscados? Trabajaremos con la exploración de las emociones, el respeto a los seres vivos y el cuidado de las mascotas, la importancia de trabajar en equipo eficazmente y las emociones que se generan en una situación incómoda con un amigo.

A lo largo del viaje realizaremos diversas conexiones hacia el área de *educación socioemocional.* Tomaremos las dimensiones de colaboración, autoconocimiento y autorregulación a través de las habilidades para la *interdependencia, autoestima, metacognición y expresión de las emociones*.

Pase de abordar

Oídos en el rincón

AUTORA	ILUSTRADORA	
Mónica B. Brozon	Valeria Gallo	
PAÍS	PÁGINAS	
México	48	
ESPACIO	DÍAS	PARADAS
Emocional	5	10

loqueleo

Pase de abordar

OÍDOS EN EL RINCÓN

MÓNICA
B. BROZON
MÉXICO
PP 48
EMOCIONAL
D5 P10

MODELO EDUCATIVO

Una noche calurosa, agotada de escuchar el zumbido de un mosquito que no la deja dormir, Valeria se hace de una nueva y peculiar amiga: una pequeña araña que habita en una de las esquinas de su cuarto. La llama Soledad, no solo porque parece pasar días sin interactuar con otras arañas, sino porque sus patas le recuerdan las pestañas largas y extendidas de su tía Soledad. La arañita, sin saberlo, se vuelve confidente de Valeria, quien poco a poco vencerá su timidez y logrará hacer otros amigos.

Mónica B. Brozon (México) estudió Comunicación y creación literaria. A lo largo de su carrera ha recibido diversas distinciones por su labor como creadora de literatura infantil y juvenil. En este Viaje literario nos pide que la acompañemos por el universo de *Oídos en el rincón*.

Valeria Gallo (México) es ilustradora, diseñadora y creadora de animaciones. Sus ilustraciones recorren diversos países. Ha sido condecorada en diversas ocasiones por su trabajo como diseñadora e ilustradora.

DIA 1	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre la forma del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica la manera en que cada uno contribuye positivamente a la consecución de una meta común.

PARADA: LOQUEVEO	ACTIVIDADES: PASEAR Y CONTEMPLAR	ATRACCIONES: VISTA PANORÁMICA 1

A. Iniciamos

1. Inicie la sesión representando el siguiente cuadro en el pizarrón:

Ojos	que vigilan desde un	clóset
Ranas	que salen de un	rincón
Oídos	que duermen en un	cajón
Palabras	en el	florero
Margaritas	que brillan en un	espejo

Pida la participación de sus estudiantes para formar posibles títulos.
Escriba las opciones en el pizarrón hasta dar con el título real: *Oídos en el rincón*.

2. Cuestione a sus estudiantes con algunas preguntas:
   - *¿A que les "suena" este título?, ¿qué historia podría contarnos?, ¿será una historia de miedo, sobre amigos o magos?*

PARADA: LOQUEDESCUBRO	ACTIVIDADES: ASOMARSE Y DESCUBRIR	ATRACCIONES: REUNIÓN INICIAL 2

B. Ampliamos

3. Inicie con la lectura del libro *Oídos en el rincón*. Lea desde la página 6 a 11.
4. Al terminar la lectura, hablen sobre lo siguiente:
   - *¿A quién conocemos en esta historia?, ¿cómo es este personaje?*
   - *¿Quién es la amiga de la protagonista?*
   - *¿Es común tener una araña como amiga/mascota*
5. Pida a sus estudiantes realizar un dibujo sobre lo leído y comentado.
   Permita que compartan sus trabajos.

C. Focalizamos

6. Impulse la reflexión grupal.
   - *¿Qué papel juegan los animales en nuestras vidas?, ¿también pueden ser nuestros amigos?*
   - *¿Qué cuidados requiere una mascota?*
7. Organice al grupo por parejas. Dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro que tendrá que ser completado por las parejas echando a volar su imaginación:

Cuidados de una mascota-araña: 1. 2.

TIP DE VIAJE **El cuadro de cuidado de las mascotas puede ser repetido partiendo de las mascotas reales de sus estudiantes. De esta manera se comenzará a vincular la historia con las experiencias de sus estudiantes.**

DIA 2	HABILIDAD LECTORA: Elaboración de interpretaciones	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica la manera en que cada uno contribuye positivamente a la consecución de una meta común.

PARADA: LOQUECREO	ACTIVIDADES: PENSAR Y PREDECIR	ATRACCIONES: LUGARES POSIBLES 3

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado la sesión anterior.
   Retome los dibujos realizados por sus estudiantes.
   A partir de ellos, reconstruyan el contenido de la historia.
   Imaginen y compartan los posibles acontecimientos que vendrán a continuación.

PARADA: LOQUELEO	ACTIVIDADES: LEER Y DISFRUTAR	ATRACCIONES: PAISAJES DE LETRAS 4

B. Ampliamos

2. Retome la lectura del libro. Lean en voz alta de la página 12 a la 15.
   Muestre las imágenes para reforzar la comprensión.
3. Al terminar la lectura, hablen sobre lo siguiente
   - *¿Cómo se comporta el hermano de Valeria?*
   - *¿Cómo se comportó Valeria?*
   - *¿Qué opinan sobre lo que implica pedir ayuda?*

TIP DE VIAJE **Para reforzar la lectura, regrese a las ilustraciones todas las ocasiones que sean necesarias. Permita que sus estudiantes describan lo que observan y presente atención a todos los detalles.**

C. Focalizamos

4. Dibuje el siguiente cuadro en el pizarrón:

Pablo debió hacer…	
Valeria pudo pedir ayuda a…	
La araña ayudó a Valeria porque…	

   Realicen una lectura compartida de los textos incluidos en el cuadro.
   Pida que individualmente copien y completen cada idea.
   Solicite que compartan sus respuestas.
5. Dibuje otro cuadro en el pizarrón.
   Complétenlo entre todos a manera de reflexión grupal:

Si trabajamos en equipo…	
¿Qué podemos lograr?	
¿Qué debe hacer cada integrante?	
¿Qué debo hacer para dar lo mejor de mí?	

DIA 3	HABILIDAD LECTORA: Obtención de información	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica fortalezas personales que le ayudan a estar en calma, a aprender y a convivir con otros.

PARADA: LOQUECOMPRENDO	ACTIVIDADES: COMPROBAR Y GANAR	ATRACCIONES: PASEO ENTRE LÍNEAS 5

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado en sesiones anteriores.
   Pida a sus estudiantes que a manera de lluvia de ideas, mencionen distintas cosas que solo se pueden lograr cuando trabajamos en equipo.Vaya anotando todas las ideas en el pizarrón.
2. Entre todos seleccionen una de las ideas anotadas.
   Ahora, pida a sus estudiantes que digan cómo podrían apoyar al logro de esa idea.
   Dirija la reflexión hacia el reconocimiento de fortalezas y habilidades personales.

B. Ampliamos

3. Retome la lectura del libro. Lean de la página 16 a la 21.
4. Al terminar la lectura, hablen sobre lo siguiente:
   - *¿Qué hace la protagonista para resolver sus preguntas?*
   - *¿Qué hacen los otros personajes?*
   - *¿Qué otra cosa pudo hacer Valeria para obtener información?*

PARADA: LOQUECONOZCO	ACTIVIDADES: CONOCER E INTERPRETAR	ATRACCIONES: LUGARES QUE RECUERDO 6

C. Focalizamos

5. Dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Cuándo pedimos ayuda a los demás?	
¿Qué cosas me cuestan trabajo?	
¿Cómo me siento cuando algo no me sale?	
¿Qué hago para sentirme mejor?	
¿Qué debo hacer para lograr lo que me resulta difícil?	

   Realicen una lectura compartida de las preguntas del cuadro.
   Relaciónelas con la situación de Valeria.
6. Organice al grupo en parejas. Cada pareja copiará el cuadro. Tendrán que escribir y comentar sus respuestas. Pida que ilustren su trabajo con un dibujo que represente a la protagonista del libro.
7. Invite a algunos voluntarios a compartir sus respuestas.
   Enfrente las respuestas y guíe hacia una conclusión grupal.

TIP DE VIAJE **Oriente la reflexión hacia el hecho de que todos tenemos fortalezas y habilidades distintas, de manera que al apoyarnos podemos lograr que las cosas salgan mejor y que nuestra relación con los demás sea de colaboración y apoyo.**

DIA 4	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre el contenido	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Explica por sí solo el procedimiento que realizó para afrontar un problema y las emociones asociadas a este proceso.
PARADA: LOQUECOMPARTO	ACTIVIDADES: COMPARTIR Y ESCUCHAR	ATRACCIONES: PUNTO DE ENCUENTRO 7

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado la sesión anterior. Escriba en el pizarrón un problema como el siguiente:
   - *"Se perdió la mochila de un compañero"*

   Pida a sus estudiantes que vayan compartiendo lo que ellos harían para ayudar al compañero.
   Dirija los comentarios hacia:
   - *¿Qué harían para que se sintiera mejor?*
   - *¿Qué harían para ayudarlo a encontrar su mochila?*
   - *¿Qué harían para que la maestra no lo regañe?*

TIP DE VIAJE **Lleve a sus estudiantes a reconocer que existen acciones más importantes que otras. Oriéntelos hacia el ordenamiento jerárquico de las acciones involucradas en la resolución de un problema.**

B. Ampliamos

2. Retome la lectura del libro. Lean en voz alta de la página 22 a la 27.
3. Al terminar la lectura, hablen sobre lo siguiente:
   - *¿De qué habla Valeria con su amiga Soledad?*
   - *¿Cómo le ayuda Soledad a Valeria?*
   - *¿Cómo son las amigas humanas de Valeria?*

PARADA: LOQUEPRODUZCO	ACTIVIDADES: IMAGINAR Y PRODUCIR	ATRACCIONES: DIARIO DE VIAJE 8

C. Focalizamos

4. Dibuje en el pizarrón un cuadro como el siguiente. Incorpore otras situaciones del libro.

Frase del libro	¿Cómo se sintió Valeria?	Pasos para resolver este problema
Le contó lo que había pasado el lunes en la escuela, cuando desapareció un estuche de lápices del salón y todo el mundo le echó la culpa a ella.		
Marijó, y ella, en vez de contestarle algo, hizo los ojos para arriba y dijo "Ash", como si pensara que esa pregunta era muy tonta…		

   Entre todos lean las frases escritas.
5. Organice al grupo en equipos. Pida que seleccionen una situación y la ilustren.
   En su ilustración deberán representar los sentimientos de Valeria y la solución al problema.
   Permita que compartan sus trabajos.
6. Retome las ideas de sus estudiantes y llenen en cuadro del pizarrón.
   Reflexionen al respecto.
7. Solicite a sus estudiantes que compartan su experiencia en su **DIARIO DE VIAJE**.

DIA 5	HABILIDAD LECTORA: Reflexión global del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica las situaciones que le generan emociones aflictivas y no aflictivas, y las comparte con los demás.

PARADA: LOQUEVALORO	ACTIVIDADES: REFLEXIONAR Y EVALUAR	ATRACCIONES: ASÍ LO VIVÍ 9

A. Iniciamos

1. Retome la lectura del libro. Lean de la página 28 a la 35.
   Puede retomar las últimas líneas de la página 27 para mejor entendimiento de la lectura.
2. Al terminar la lectura, pida a sus estudiantes realizar un dibujo sobre lo leído.
   Impulse la reflexión grupal:
   - *¿Qué pasa en esta última parte de la historia?*
   - *¿Qué hace Valeria al descubrir el estado de su amiga?, ¿cómo se habrían sentido ustedes?*
   - *¿Qué hace Nicolás para reconfortar a su amiga?, ¿qué habrían hecho ustedes?*
   - *¿Qué opinan acerca del desenlace de la historia?, ¿qué le habrían cambiado?*

B. Ampliamos

2. Dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro. Contéstenlo entre todos.
   Escriba el número de estudiantes que se inclinan hacia cada opción.

Oídos en el rincón	Mis opiniones			
Yo pienso que este libro resultó ser…	Muy bueno	Bueno	Regular	No tan bueno
Lo que sentí al leer este libro fue…	Felicidad	Preocupación	Enojo	Tristeza
El final de este libro me pareció…	Evidente	Adecuado	Inesperado	Inadecuado
Este libro se lo recomendaría a…	Un familiar	Un maestro	Un compañero	Un amigo

3. Con base en los resultados, determinen una valoración general del libro.

TIP DE VIAJE **Ayude a sus estudiantes a justificar sus repuestas, ya sea por medio de ejemplos personales, del libro, o bien de analogías o paráfrasis.**

PARADA: LOQUEMETOCA	ACTIVIDADES: PROPONER Y ACTUAR	ATRACCIONES: VIAJE AL MÁS ALLÁ 10

C. Focalizamos

4. Pida a sus estudiantes que elaboren un retrato de la persona con quien más les gusta platicar.
   Explique que debajo del retrato deberán escribir un agradecimiento a esa persona.
   Permita que todos compartan sus retratos.
   Llévelos a reflexionar sobre lo importante que es saber escuchar y compartir.
5. Elaboren una reflexión final sobre el aprendizaje alcanzado con este libro.
6. Permita que sus estudiantes expresen su valoración general del libro y que la incluyan en sus **PASAPORTES DE VIAJE**.
   No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino