

GUÍAS PARA DISFRUTAR Y COMPRENDER LA LECTURA



Mi mascota es una bacteria **Rafael Barajas, “El Fisgón”**

Ilustraciones del autor

País: México

Género: cuento

Temas: animales, familia, vida cotidiana

Valores: respeto, responsabilidad, tolerancia

Páginas: 32

El León, la Paloma y la Pingüina vivían felices en un huevito... (es decir que papá, mamá e hija vivían en un departamento muy pequeño). La Pingüina quería una mascota pero como en su hogar no había un animal, la niña encontró a la mascota perfecta: una bacteria pequeña, gordita e inofensiva, que logró demostrar que las cosas no siempre son como parecen y que, por eso, a veces ocurren hechos maravillosos e inesperados. Un cuento que, entre risas, señala la importancia de mantener la mente abierta.

Temas transversales

- Educación para la paz y la no violencia.
- Educación para la salud.
- Educación ambiental.

Conexiones curriculares

Español

- Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones.
- Observación de imágenes y su descripción por escrito.
- Redacción individual y colectiva de cuentos, ilustrándolos con dibujos y recortes.
- Elaboración de campos semánticos sobre temas cercanos a los alumnos: oficios, animales, frutas, objetos de uso escolar.
- Empleo de las palabras incluidas en un campo semántico para la redacción de cuentos, poemas o historietas

Ciencias naturales

El cuerpo humano y la salud

- Los seres vivos y su entorno.
- Características de algunos animales de la comunidad.
- Animales ovíparos y vivíparos.

Educación cívica

La familia

- Distintos tipos de familia. Integrantes y parentesco (padre, madre, abuelos, tíos, etc.).
- La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia.
- La comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto, afecto, colaboración y ayuda mutua.

Educación artística

- Aplicación de texturas en una composición plástica.
- Identificación de contrastes de color, tamaño y forma.

El autor

Rafael Barajas Durán, “El Fisgón”. Nació en México en 1956. Arquitecto, caricaturista y artista plástico es un investigador y apasionado de las artes plásticas y de la edición. Uno de sus trabajos en el campo editorial ha sido la ilustración de libros para



niños. Sus ilustraciones son propositivas y por la forma exagerada de presentar los rasgos de sus personajes y el movimiento que le da a sus líneas, provoca la curiosidad de los pequeños grandes lectores. En Alfaguara Infantil ha ilustrado *Mi hermana quiere ser una sirena*, *Las orejas de Urbano*, *Autopista Sanguijuela*, *El té de tomillo del profesor Zíper*, *Anabel y el monstruo del lago Ness* y es autor e ilustrador de *¿Me planchas mi elefante, por favor?*

Para empezar

El mundo visto por una lupa. Muestre la portada del libro a los alumnos para anticipar el contenido del cuento. Oriente la observación con preguntas como las siguientes: ¿qué animales aparecen en este libro?, ¿cómo es su casa?, ¿son animales pequeñitos o viven en un huevo gigante?, ¿cómo vivirán todos en este hogar tan pequeño?, ¿serán amigos o es una familia?, si es una familia, ¿quién es el papá, la mamá y la hija?

Lea en voz alta el título del libro y la contraportada. Pregunte a los niños si tienen alguna mascota e invítelos a participar sobre este tema, por ejemplo, el nombre de su mascota, a cuál especie pertenece, el tiempo que llevan con ella, los cuidados que necesita.

Bacteria no es una palabra común y corriente, quizá muchos niños no conocen su significado. Organice a los niños en equipos pequeños para consultar el significado de esta palabra en el diccionario. Posiblemente encontrarán una definición sencilla como “ser vivo tan pequeño que sólo puede ser visto con un microscopio” (*Diccionario didáctico de español elemental*, Ediciones SM, México, 1997). Coméntenles: si las bacterias son seres tan pequeñitos, ¿cómo serán? Pídales un dibujo imaginario de una bacteria si la vieran por el microscopio. En casa pueden investigar con sus

padres sobre la forma de las bacterias y descubrir que algunas se utilizan para la elaboración de productos como la levadura, el pan, el yogur, el vino y el queso.

CG OI

Para hablar y escuchar

Una familia singular. Antes de leer el cuento pregunte a los alumnos cuál es su animal favorito, con el que se identifican, sin importar el tamaño ni si es raro o feroz. Puede ser un conejo, una jirafa, un unicornio o un dinosaurio, por ejemplo. Solicite que elaboren un dibujo en un cuarto de cartulina. Ahora, lea el cuento en voz alta, sin prisas y con énfasis en la voz, cuidando mostrar las ilustraciones del libro a todo el grupo. Al llegar a las páginas 14 y 15, donde se muestran los animales que Pingüina quería como mascotas, invite a sus alumnos a mostrar su dibujo para participar en la historia. Los dibujos pueden pegarse en el pizarrón como una exposición para el grupo al final del cuento.

Converse sobre lo pequeño que es el departamento de la familia García y de las limitaciones de vivir en un espacio reducido. Divida el pizarrón en dos columnas para reflexionar en las ventajas y desventajas de vivir en ese “huevito”; por ejemplo, como desventajas: no es posible jugar a las escondidas, tampoco invitar a muchos amigos a visitar la casa pues estarían muy incómodos, debe guardarse silencio cuando papá trabaja, no se pueden tener muchos peluches y la habitación sería muy pequeña. Como ventajas: todos viven más unidos y platicar en las tardes es más fácil, hacer la limpieza es más sencillo, sólo es posible invitar a los amigos muy, muy especiales. Después, converse sobre cómo es su casa y pida que elaboren un croquis de ella.

CG EI





Para escribir

Todo cabe en un huevito. Muestre nuevamente la portada del libro a los niños para conversar sobre la casita de la familia García, que el autor ilustra como un huevo para señalar lo estrecho de un departamento. Para crear una historia solicite previamente un cascarón de huevo apenas abierto por la parte superior, como los que se utilizan para llenarlos de confeti. Prepare a los niños para que dibujen y escriban el nombre de su animal favorito. Al terminar, pídale que introduzcan su trabajo en el cascarón y repártalos al azar para que cada niño tenga una mascota sorpresa. Organice al grupo en equipos de cuatro integrantes para que rompan los cascarones y que descubran los personajes con los que construirán una historia similar a la del libro o una nueva; por ejemplo: Un día, la señora cebra escuchó el timbre y cuando abrió la puerta vio a un chimpancé bebé, lo mostró a su marido el dinosaurio y lo adoptaron. Pero su nueva hermana, la foca no lo quería.

Otra posibilidad es crear una descripción basados en el título del libro al cambiar el nombre de la mascota, por ejemplo, mi mascota es un cocodrilo, mi mascota es un castor... Proponga preguntas para motivar la imaginación de los niños como las siguientes: ¿qué podrías hacer con una jirafa en casa?, ¿dónde dormiría?, ¿a qué podrían jugar?, ¿podría ser útil?, ¿cómo? Cada equipo contará su historia mostrando los trabajos de los cascarones.

El RC

Para seguir leyendo

Otros bichos en los libros. Los cuentos con animales son del agrado de los niños

pequeños, pues les facilita identificarse con ellos. Alfaguara Infantil cuenta con varios libros en donde los animales y el humor desempeñan un papel fundamental. Invite a los alumnos a leer alguna de las siguientes recomendaciones:

Zoo loco de María Elena Walsh, libro de cuentos breves sobre los animales del zoológico escritos en verso y con un gran sentido del humor, la autora presenta al reino animal con gracia e imaginación.

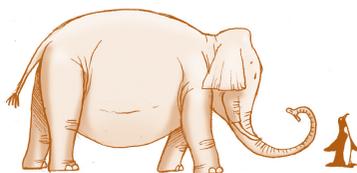
“El Fisgón” es un reconocido ilustrador de libros infantiles como el caso de *Yanka, yanka* de Francisco Hinojosa. El cuento relata la historia de una familia de pingüinos del polo sur que viajan de vacaciones a playas cercanas al Ecuador, donde el calor es muy fuerte y las costumbres son distintas a las de los pingüinos. Pero a pesar de todos los contratiempos, la familia se las arregla para divertirse y pasarlo bien.

Por último, también se recomienda *Zoom*, un libro de imágenes para sorprender al lector: cada ilustración se convierte en un pequeño detalle al dar vuelta a la página. Es como un *zoom*. Este libro es una buena recomendación para abordar el tema de los tamaños y el mundo microscópico. Es un libro editado por el Fondo de Cultura Económica.

RC CG

Conexiones con el mundo

Documental de tu mascota. Quienes tienen la fortuna de tener una mascota saben que también son parte de la familia, porque conviven, juegan y dan cariño, su compañía se hace muy importante cuando su dueño se acostumbra a su presencia cotidiana; ellas crecen con sus dueños. Con-





verse con los alumnos sobre los aspectos agradables de sus mascotas, por ejemplo, su compañía, cuando les muestran cariño, los defienden o simplemente les gusta ser mimadas.

Explique a los niños que un documental es una memoria, la recopilación y presentación de documentos que informan de un hecho o un asunto. Un documental puede estar en forma de documentos, audios, fotografías o audiovisual, entre otros.

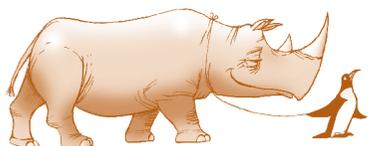
Proponga a los niños elaborar un documental sobre su mascota con fotografías o dibujos. Para ello deben presentar fotografías o dibujos y platicar desde cuándo la conoce, cómo llegó a la familia, qué sabe hacer, cómo la cuida y alguna anécdota. También puede conseguir testimonios, escritos o de audio, de sus familiares. Con la información reunida, ayúdelos a organizar un breve relato de la historia de vida de su mascota y a que elaboren un pequeño libro artesanal. Invite a los padres de familia a la exposición de los trabajos.

RC RF

Sobre los temas...

Algunos consejos para adquirir una mascota son:

- Debe ser adecuada al espacio con el que cuenta la casa. Los perros son bonitos de cachorros, pero conforme crecen necesitan mayor espacio para jugar, moverse y ejercitarse.
- No adquirir animales exóticos en peligro de extinción o protegidos por la ley, es decir, evitar el tráfico de aves y mamíferos pequeños principalmente.
- Deben saber que las mascotas son seres vivos que sienten. Aunque son una compañía excelente, también sufren cuando se las maltrata o abandona. Una mascota necesita responsabilidades como el alimento, la higiene y la atención.
- Es importante tener en cuenta que representa un gasto adicional a la economía familiar por la compra de alimento, las vacunas, la desparasitación, los recipientes para su alimento, los juguetes, la cama, la correa, entre otros.
- Si bien hay tiendas de mascotas y veterinarias que las venden, también existen albergues dedicados a recoger animales abandonados y buscarles un nuevo hogar. Esta es una excelente opción para adquirir una mascota.



Autor: Miguel Ángel Sánchez Rico

