



Este libro corresponde al *Espacio de Aventura*. Celebraremos el cumpleaños del Camaleón y para hacerlo acompañaremos a sus amigos en la organización del festejo. Tendremos que ser cuidadosos pues la idea es sorprender al cumpleañosero y dibujarle una gran sonrisa. Sin embargo, guardar un secreto no es tan sencillo por lo que nos encontraremos con divertidas confusiones sobre cómo se entiende y transmite un mensaje. Disfrutaremos de esta graciosa fiesta de cumpleaños entre amigos, lo que nos servirá para percatarnos de la importancia de la buena comunicación.

					
Pase de abordar					
<b>La fiesta sorpresa</b>					
AUTORA		ILUSTRADORA			
<b>Gabriela Fleiss</b>		<b>Elissambura</b>			
PAÍS		PÁGINAS			
<b>Uruguay</b>		<b>28</b>			
ESPACIO		DÍAS	PARADAS		
<b>Aventura</b>		<b>5</b>	<b>10</b>		
					
					
				<b>LA FIESTA SORPRESA</b>  <b>GABRIELA FLEISS</b> <b>URUGUAY</b> <b>PP 28</b> <b>AVENTURA</b> <b>D5 P10</b>	

El cumpleaños del camaleón se acerca y sus amigos deciden celebrarlo con una fiesta sorpresa. En secreto, los animales acuerdan qué cosas llevarán a la reunión y esto da origen a una serie de confusiones que concluyen en un festejo muy original.

**Gabriela Fleiss** es de ascendencia uruguaya y durante sus primeros nueve años creció entre libros en la librería que sus papás tenían en Lima. A esa edad se mudó con su familia a Montevideo, donde vive desde entonces. Cuando fue mamá le encantaba leerle a su hijo desde temprana edad, eso le recordó su antiguo sueño de ser escritora y lo consiguió. **Elissambura** Desde niña tiene fascinación por todo lo que tenga que ver con imaginar, especialmente con imágenes, historias, animales y letras, además disfruta el aroma de la tinta, del papel, los libros.

# DÍA 1

HABILIDAD LECTORA: Reflección sobre la forma del texto

EN DIRECCIÓN A LA: Producción de ideas y mensajes claros con énfasis en la selección de palabras y la entonación adecuada.

PARADA:  
LOQUEVEO

ACTIVIDADES:  
PASEAR Y CONTEMPLAR

ATRACCIONES:  
VISTA PANORÁMICA

1

## A. Iniciamos

1. Iniciaremos este viaje conversando acerca de los festejos de cumpleaños. Tenga preparada una lista con las fechas de cumpleaños de sus alumnos. Lean la lista para contextualizar la obra *La fiesta sorpresa*. Solicite a sus alumnos que se sienten frente a usted, formando un círculo. Cuestiónelos acerca de la temática:
  - ¿Cómo festejan su cumpleaños?
  - ¿Participan en los preparativos?
  - ¿Han tenido una fiesta sorpresa?
2. Invítelos a elaborar una lista de las cosas que se necesitan para planificar una fiesta de cumpleaños. Complementen la lista con dibujos y recortes. Entregue una hoja blanca a sus alumnos y pídale que dibujen “la escena de una fiesta”.

## B. Ampliamos

3. Entregue los ejemplares del libro *La fiesta sorpresa*. Solicite que observen la portada del libro. Preste atención a los elementos más atractivos para sus estudiantes.
4. Comenten sobre lo observado:
  - ¿Qué animales aparecen en la portada?
  - ¿Qué están haciendo los animales?
  - ¿Dónde creen que será la fiesta?
  - ¿De quién será la fiesta que están preparando?
  - ¿Algún gesto de los animales de la portada nos “dice” que están guardando un secreto?Promueva la conversación entre sus alumnos y permita que libremente generen suposiciones.

TIP  
DE VIAJE

Permita trasladar las actividades hacia las vivencias de sus alumnos: pida que compartan algunas ideas de cómo les gustaría ser sorprendidos en sus cumpleaños.

PARADA: LOQUEDESCUBRO

ACTIVIDADES:  
ASOMARSE Y DESCUBRIR

ATRACCIONES:  
REUNIÓN INICIAL

2

## C. Focalizamos

5. Para terminar el día, tenga preparadas algunas ilustraciones de camaleones mimetizados en la naturaleza. Compártalas entre sus estudiantes y pídale que descubran al animal oculto. Relacionen esta actividad con la portada del libro y con el animal festejado. Observen todas las páginas del libro y descubran al camaleón.

**A. Iniciamos**

1. Invite a sus alumnos a recordar el título del libro.  
Hablen sobre lo discutido la sesión anterior.
  - *¿Cómo son las fiestas sorpresa?*
  - *¿Por qué los animales habrán tomado la decisión de hacer una fiesta sorpresa?*
  - *¿Las sorpresas son agradables o desagradables?*
 Platiquen sobre algunas anécdotas relacionadas con alguna sorpresa.
2. Entre todos, definan el significado de la palabra secreto.  
Comenten que, para que exista una sorpresa, a veces es necesario guardar secreto.  
Cuestionélos al respecto:
  - *¿Por qué será necesario que guardar un secreto para planear una fiesta sorpresa?*

**B. Ampliamos**

3. Invite a sus alumnos a sentarse en círculo y jueguen al “teléfono descompuesto”.  
Sea usted quien comparta el primer mensaje.  
Hablen sobre la distorsión del mensaje:
  - *¿Por qué creen que el mensaje cambió?*
 Jueguen con diferentes formas de transmitir los mensajes:
  - *largos vs cortos*
  - *con palabras desconocidas*
  - *con variaciones en el volumen*
  - *con variaciones en la entonación.*
  - *con cambios de voces (voz de gigante, voz de hormiguita, etc.)*

TIP  
DE VIAJE

Puede utilizar esta actividad como transición a lo largo del viaje, comenzando las primeras veces solo con palabras, luego con frases y después con instrucciones para realizar una acción divertida como en el libro.

**C. Focalizamos**

4. Con el grupo en círculo, lleve a sus alumnos de paseo por las páginas del libro.  
Muestre lentamente las ilustraciones del libro.  
Permita que sus alumnos realicen una lectura visual de la obra.  
Permita las libres deducciones de los estudiantes con respecto a la fiesta sorpresa.
5. Dé oportunidad de que sus alumnos realicen una exploración individual del libro.  
Motívelos a llevar sus libros a casa y leer la historia en compañía de amigos y familiares.

**A. Iniciamos**

- Comience con la lectura del libro y deténgase en la frase: “y ahí empezó la confusión.”  
Cuestione a sus alumnos con preguntas como las siguientes:
  - ¿Cómo logró, el camaleón, escuchar las conversaciones de sus amigos?
  - ¿Cómo pasó desapercibido?
- Discutan acerca de los camaleones. Tenga información preparada sobre:
  - Su hábitat
  - Su alimentación
  - Sus características físicas/anatómicas, etc.
 Introduzca nuevo vocabulario:
  - Camuflaje
  - Mimetizar
  - Pigmentos
- Elaboren una breve monografía sobre este reptil e invite a sus alumnos a que elaboren dibujos de camaleones para ilustrar el trabajo.

**B. Ampliamos**

- Continúe con la lectura y en cada página muestre las imágenes a todo el grupo.  
Detenga la lectura cuando llegue a la frase “dijo la gacela guiñándole un ojo.”  
Solicite a sus estudiantes que recuerden las acciones donde el “travieso camaleón” se camufló para escuchar las conversaciones de sus amigos.  
Hagan énfasis en la secuencia que lleva en el cuento.

**C. Focalizamos**

- Tenga preparadas y “camufladas” por el aula imágenes de distintos objetos relacionados con las fiestas:
  - globos, pasteles, gorritos, etc.
 Invite a sus estudiantes a la aventura de encontrar todos los objetos necesarios para hacer la fiesta.  
Procure que ningún estudiante se quede sin la imagen de un objeto.  
El juego se termina cuando cada alumno tenga su imagen.

**A. Iniciamos**

1. Sin leer, recuenten lo leído hasta ahora. Preste atención a:
  - *La secuencia*
  - *La claridad de las ideas compartidas*
  - *El reconocimiento de los personajes*
2. Inicie una conversación en torno a las sorpresas que recibirá el camaleón
  - *Su amiga chimpancé creyó que sería una siesta sorpresa, ¿qué podría llevar a la fiesta?*
  - *La jirafa creyó que sería una orquesta sorpresa, ¿qué podría llevar a la fiesta?*
  - *El jabalí entendió que sería una cesta sorpresa, ¿qué podría llevar a la fiesta?*

**TIP DE VIAJE** Permita que sus estudiantes agoten las posibilidades de cosas que los personajes podría llevar a la celebración del camaleón.

**B. Ampliamos**

3. Reanude la lectura del libro comenzando desde el inicio.  
Concluya la lectura de la obra.  
Hablen sobre lo acontecido:
  - *¿Habrá sido una fiesta sorpresa?, ¿por qué lo creen?*
  - *¿La fiesta habría sido diferente si el camaleón no se hubiera enterado de la sorpresa?*
  - *¿Qué habría pasado si el camaleón hubiera disimulado sorpresa?*

**C. Focalizamos**

4. Proporcione una hoja en blanco para cada uno de sus alumnos.  
Pídales que de manera individual dibujen una sorpresa para algún compañero.  
Diversifique los materiales a utilizar:
  - *colores, pegamento, diamantina, estrellas, etc.*
 Asegúrese de que todos reciban una sorpresa, para ello puede ser usted quien designe a los receptores de cada sorpresa. Comente que se tratará de un regalo sorpresa, por lo que deberán de ser discretos.  
Realicen el intercambio sorpresa y hablen sobre lo que experimentaron durante la actividad:
  - *¿Es emocionante preparar una sorpresa?, ¿por qué?*
  - *¿Qué sintieron al recibir sus sorpresas?*
5. Para concluir la sesión invite a sus alumnos a llevar el libro a casa para leerlo a sus amigos y familiares.

PARADA:  
LOQUEVALOROACTIVIDADES:  
REFLEXIONAR Y EVALUARATRACCIONES:  
ASÍ LO VIVÍ

9

**A. Iniciamos**

1. Vuelvan a jugar teléfono descompuesto. En esta ocasión promueva que los mensajes proven- gan del texto incluido en el libro:
  - *El camaleón cumple años el sábado.*
  - *Le estamos preparando una SIESTA SORPRESA.*
  - *Estamos preparando una ORQUESTA SORPRESA.*
  - *Todos los animales le vamos a armar una CESTA SORPRESA.*
  - *Cada uno le va a hacer un REGALO SORPRESA*
2. Solicite a sus alumnos que encuentren en el grupo a un amigo lector con el que compartirán la última lectura del libro *La fiesta sorpresa*. Observe las interacciones y comportamientos lectores entre las parejas.

**B. Ampliamos**

3. Con el grupo sentado de forma cómoda y dividido en dos vayan recreando de manera oral la historia.  
Una parte del grupo estará conformada por los camaleones y la otra por los amigos del camaleón. En el turno de los “camalones”, se relatará la historia de acuerdo con la visión del camaleón. En el turno de los “amigos”, el relato se hará dando protagonismo a los amigos del camaleón. Pida a sus alumnos que respeten sus turnos de participación y que produzcan ideas claras.
4. Asigne a sus alumnos distintas escenas del libro y pida que las ilustren.  
Elaboren su propia versión del libro y léanlo en voz alta.  
Ubiquen este material en la biblioteca del salón.

TIP  
DE VIAJE

Puede solicitar a uno de sus alumnos que sea él/ella quien lea el libro creado por el grupo y contrasten su obra con la original.

PARADA: LOQUEMETOCA

ACTIVIDADES:  
PROPONER Y ACTUARATRACCIONES:  
PLAZA DE LAS ACCIONES

10

**C. Focalizamos**

5. Concluya el viaje solicitando a sus alumnos que compartan la parte del libro que más les sorprendió.  
Hablen sobre la relevancia de compartir mensajes claros.  
Solicite que incluyan su valoración en el **PASAPORTE DE VIAJE**.  
No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino.