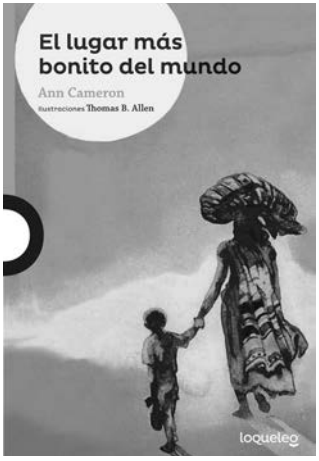
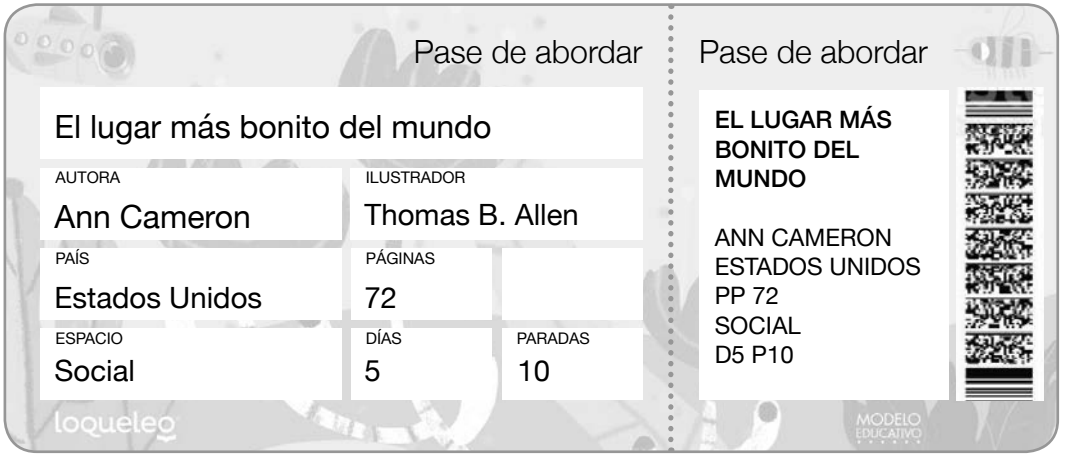


Este libro corresponde al *Espacio Social*. Conoceremos a Juan, un niño con inmensas ganas de salir adelante. Pasearemos por su pueblo y descubriremos por qué es el lugar más bonito del mundo. El libro fomenta el reconocimiento de los derechos humanos y la importancia de la igualdad, la justicia y el respeto.
A lo largo del viaje realizaremos diversas conexiones hacia la asignatura de *Formación cívica y ética*. Tomaremos los ejes de *conocimiento y cuidado de sí, ejercicio responsable de la libertad y sentido de justicia y apego a la legalidad*. Asimismo, abordaremos los temas de *sujeto de derecho y dignidad humana, la libertad como valor y derecho humano fundamental, la justicia como referente para la convivencia* y *criterios para la construcción y aplicación de las normas* y *leyes para la vida democrática.*



Juan vive en San Pablo, un pueblo en las montañas de Guatemala. Después de ser abandonado por su madre, se va a vivir con la abuela quien le enseña a trabajar y a valorar lo que tiene. La abuela lo apoya para ir a la escuela y crea en él la conciencia de que el lugar más bonito del mundo puede ser cualquiera, mientras esté orgulloso de ser quien es y de lo que hace.

Ann Cameron (Estados Unidos) es escritora. Ha ejercido parte de su vida a la divulgación y promoción de la lectura, así como a la mejora de bibliotecas alrededor de su país natal. En este Viaje literario acompañaremos a Ann por su libro *El lugar más bonito del mundo.*

Thomas B. Allen (Estados Unidos) es pintor, dibujante e ilustrador.

DIA 1	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre la forma del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica que es una persona con dignidad y derechos humanos y que por ello merece un trato respetuoso.
PARADA: LOQUEVEO	ACTIVIDADES: PASEAR Y CONTEMPLAR	ATRACCIONES: VISTA PANORÁMICA

A. Iniciamos

1. Modele para todo el grupo una descripción oral sobre el lugar más bonito en el que usted ha estado.
2. Pida a sus estudiantes que en parejas describan, oralmente, el lugar más bonito en el que ellos han estado. Proporcione pistas que permitan organizar el pensamiento y dirigir las descripciones. Escríbalas en el pizarrón. Algunas pistas pueden ser:
   - ubicación – clima – olores – gente
   - casas – flora y fauna – sonidos – actividades
3. Solicite al menos a tres estudiantes que compartan sus descripciones con el resto del grupo. Tome nota de lo que sus estudiantes externan.

B. Ampliamos

4. Comience a leer en voz alta el primer capítulo del libro (págs. 9-19).
5. Deténgase en las páginas 12 y 13. Pida a los estudiantes que observen las imágenes.
6. Retome las pistas del pizarrón y conforme a lo leído y lo observado reconstruyan la descripción del lugar presentado en el libro.

PARADA: LOQUEDESCUBRO	ACTIVIDADES: ASOMARSE Y DESCUBRIR	ATRACCIONES: REUNIÓN INICIAL

C. Focalizamos

7. Comparen el lugar de la historia con los lugares compartidos por sus estudiantes.
8. Continúe leyendo el resto del capítulo (págs. 14-19).
9. Al finalizar la lectura del capítulo 1, entregue a sus estudiantes una ficha bibliográfica o un papel en blanco. Pídales que individualmente escriban una palabra que se relacione con lo ocurrido al personaje central.
10. Recupere las fichas de sus estudiantes y lea las palabras escritas, o bien, solicite a un estudiante que las lean. Discutan sobre la percepción general que el grupo tiene acerca de la situación. Lleve a sus estudiantes a reconocer por qué todos merecemos un trato digno y respetuoso. Cierre la sesión permitiendo que todos completen la siguiente frase:
    - Soy _____ y merezco respeto porque_____
    Pida a sus estudiantes que lean el segundo capítulo en casa.

TIP DE VIAJE **No se olvide de dar ejemplos de las palabras que se pueden escribir en las fichas. Al menos mencione dos palabras que se relacionen con la situación leída. Por ejemplo: mamá, abandono.**

DIA 2	HABILIDAD LECTORA: Elaboración de interpretaciones	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica que es una persona con capacidad para tomar decisiones y hacer elecciones libres como parte de su desarrollo personal.
PARADA: LOQUECREO	**ACTIVIDADES: PENSAR Y PREDECIR**	**ATRACCIONES: LUGARES POSIBLES**

A. Iniciamos

1. Recupere las reflexiones sobre lo leído en casa y pida a los estudiantes que compartan sus predicciones sobre lo que pasará:
   - *¿Por qué se te ocurre que puede pasar eso?*
   - *¿Hay alguna razón particular por la que creas que así acontecerá la historia?*
   - *¿Cuál sería un escenario completamente distinto al que crees que ocurrirá?*

PARADA: LOQUELEO	ACTIVIDADES: LEER Y DISFRUTAR	ATRACCIONES: PAISAJES DE LETRAS

B. Ampliamos

2. Solicite a sus estudiantes que en parejas lean el capítulo 3 (págs. 33-40).
   Revise cómo las parejas se ponen de acuerdo para leer: leen los dos al mismo tiempo, se reparten las páginas, etc.
3. Después de la lectura, cuestione y reflexione con todo el grupo:
   - *En su opinión, ¿qué es lo más complicado para el protagonista?*
   Lleve a los estudiantes a la comprensión y jerarquización de acontecimientos.

TIP DE VIAJE **Pida a algunos de sus estudiantes que opinen sobre las posturas de otros de sus compañeros**

C. Focalizamos

4. Indique a sus estudiantes que deberán elaborar una lista sobre las características de Juan; sus necesidades, deseos y carencias. Pueden trabajar en equipo, parejas o de forma individual.
5. Solicite que compartan algunas de las ideas que incluyeron en sus listas.
6. Discutan sobre las necesidades y carencias de Juan. Dirija la discusión a través de preguntas como las siguientes:
   - *¿Por qué es importante que Juan tenga una cama?*
   - *¿Es correcto que Juan tenga que trabajar?*
   - *¿Debería o no Juan ir a la escuela?*

TIP DE VIAJE **Preste atención al procedimiento que siguen sus estudiantes para completar la tarea: observe si revisan los capítulos anteriores, recuerdan, preguntan, etc. Esto le servirá para reconocer las estrategias de búsqueda de información que sus estudiantes han desarrollado.**

DIA 3	HABILIDAD LECTORA: Obtención de información	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Relaciona la igualdad en derechos con la satisfacción de las necesidades básicas.
PARADA: LOQUECOMPRENDO	ACTIVIDADES: COMPROBAR Y GANAR	ATRACCIONES: PASEO ENTRE LÍNEAS

A. Iniciamos

1. Recupere las reflexiones sobre el capítulo anterior.
2. Previo a la sesión, seleccione algunos de los derechos humanos que se relacionen con las condiciones del personaje del libro. Imprímalos uno por hoja.
3. Pida a los estudiantes que seleccionen una pareja. Entregue un derecho, o dos, a cada pareja. Solicite que relacionen el derecho que les fue entregado con alguna de las situaciones experimentadas por el personaje.
4. Guíelos a que identifiquen lo siguiente:
   - *¿Por qué el derecho que les fue entregado se relaciona con determinada situación?*
   - *¿Qué implica dicha relación?*

   Dé oportunidad a que al menos cinco parejas compartan sus descubrimientos.

TIP DE VIAJE **En este vínculo podrá encontrar una lista con los derechos humanos http://www.cndh.org.mx/Derechos_Humanos**

B. Ampliamos

5. Lea el capítulo 4 (págs. 41-46), o bien, determine una estrategia de lectura para que lo lean sus estudiantes.
6. Al terminar la lectura promueva la discusión sobre la importancia de satisfacer necesidades básicas. Puede guiarse por medio de preguntas como las siguientes:
   - *¿Cómo se relacionan las necesidades básicas con los derechos humanos?*
   - *¿Creen que a todas las necesidades básicas les corresponde un derecho?*
   - *¿Cómo se imaginan que diría el derecho sobre la necesidad de tener alguien con quien platicar?*

PARADA: LO QUE CONOZCO	ACTIVIDADES: CONOCER E INTERPRETAR	ATRACCIONES: LUGARES QUE RECUERDO

C. Focalizamos

7. Escriba en el pizarrón otras necesidades básicas del personaje y, en general, de todos los seres humanos.

   Pida a sus estudiantes que en sus equipos piensen en cómo podría llamarse el derecho que le correspondería a cada una de las necesidades presentadas. Por ejemplo:

   - *Necesidad: tener con quién platicar – Posible nombre: derecho a la compañía*

   Para que la actividad sea más significativa, solicite que la realicen por escrito. Pida que tomen en cuenta los derechos humanos trabajados al inicio de día. Escuche los resultados producto de la reflexión de sus estudiantes.

TIP DE VIAJE **Posterior a la actividad, puede mostrar a sus estudiantes la lista de derechos humanos para que contrasten sus reflexiones con la fuente real. Pídales que revisen la página de la CNDH: http://www.cndh.org.mx/Derechos_Humanos. Puede recomendarles el apartado de derechos de los niños.**

DIA 4	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre el contenido	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Comprende el sentido de las normas de convivencia para proteger los derechos, ejercerlos y gozarlos.
PARADA: LOQUECOMPARTO	**ACTIVIDADES: COMPARTIR Y ESCUCHAR**	**ATRACCIONES: PUNTO DE ENCUENTRO**

A. Iniciamos

1. Comience con una reflexión sobre el capítulo anterior.
   Enfatice el caso de la "ley" que dice que los niños deben ir a la escuela. Realice preguntas de recuperación de información sobre la lectura:
   - *¿Cómo aprendió Juan a leer?*
   - *¿Cuántos años tenía Juan?*
   - *¿Por qué tenía miedo Juan de decirle a su abuela que quería ir a la escuela?*
2. Pida a sus estudiantes que piensen en las reglas que tienen en sus casas. Cuestiónelos sobre la necesidad de que existan reglas. Llévelos a distinguir las diferencias y similitudes entre reglas, leyes y normas.
3. Solicite que en sus cuadernos hagan una lista de las normas que la abuela de Juan tenía en su casa y las razones por las que las establecía. Invite a sus estudiantes a que se imaginen otras posibles normas que tuvieran que seguirse en casa de la abuela de Juan.

PARADA: LOQUEPRODUZCO	ACTIVIDADES: IMAGINAR Y PRODUCIR	ATRACCIONES: DIARIO DE VIAJE

B. Ampliamos

4. Solicite a sus estudiantes que individualmente lean el capítulo 5 (págs. 47-49).
5. Pida que compartan los acontecimientos más relevantes del capítulo. Discuta con el grupo qué situación es la más relevante. Haga una lista para jerarquizar ideas relevantes.
6. Lleve a sus estudiantes a imaginar que ellos son profesores de la escuela a la que irá Juan. Divida al grupo en dos equipos: los que están a favor de que Juan entre a la escuela y los que no. Modere un debate entre ambos grupos. Indique que cada uno deberá dar razones claras.
7. Después de haber concluido el debate y hallado un resultado para Juan, construya con todo el grupo una juicio de valor sobre la el ingreso del Juan a la escuela.

C. Focalizamos

8. Solicite que en pequeños grupos redacten una justificación sobre la existencia de una ley que indique la obligatoriedad de ir a la escuela. Invite a los niños a investigar si esa ley existe en México. Permita que los equipos compartan sus justificaciones.

TIP DE VIAJE **Acuda al aula de medios para que los estudiantes puedan investigar todo lo referente a la ley en cuestión. Esto permitirá que sus justificaciones estén bien fundamentadas.**

DIA 5	HABILIDAD LECTORA: Reflexión global del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica la función de las autoridades en su entidad y su contribución al bien común.
PARADA: LOQUEVALORO	ACTIVIDADES: REFLEXIONAR Y EVALUAR	ATRACCIONES: ASÍ LO VIVÍ

A. Iniciamos

1. Recupere las reflexiones sobre el capítulo anterior.
2. Lea el capítulo 6 (págs. 51-53), o bien, determine una estrategia de lectura para que lo lean sus estudiantes.

B. Ampliamos

3. Indique que a continuación jugarán "teléfono descompuesto".
   Seleccione al menos a seis estudiantes. Pídales que pasen al frente y que se coloquen en línea. Parafraseé al primer estudiante el contenido de la nota que la maestra envió a la abuela y la tía de Juan (págs. 51-52). Pida a ese alumno que pase el mensaje al siguiente compañero y así sucesivamente.
   El último en recibir el mensaje deberá compartir lo que escuchó con el resto del grupo.
   Los estudiantes que no jugaron deberán agregar la información que les haya faltado a los compañeros que participaron en el juego.
4. Discutan sobre lo posiblemente sintieron Juan, su tía y su abuela al recibir la nota.
5. Permita que cada estudiante externe su opinión sobre el libro.

TIP DE VIAJE **Pida que identifiquen el rol de los maestros y el motivo de su decisión. Esto ejemplificará la importancia del rol que juegan las autoridades en la construcción del bien común.**

PARADA: LOQUEMETOCA	ACTIVIDADES: PROPONER Y ACTUAR	ATRACCIONES: VIAJE AL MÁS ALLÁ

C. Focalicemos

6. Dibuje en el pizarrón una tabla con dos columnas:
   - Derechos Humanos – Consecuencias por incumplimiento
   Permita que sus estudiantes pasen a escribir algunos de los derechos humanos trabajados a lo largo del viaje. Entre todos reconozcan al menos una posible consecuencia del incumplimiento de cada derecho. Escriban las consecuencias en la segunda columna. Por ejemplo:

Derechos humanos	Consecuencia por incumplimiento
1. Derecho a la educación	Habrá personas que no aprendan lo necesario para solucionar problemas

7. Entre todos construyan un compromiso sobre el respeto de los derechos humanos.
8. Permita que sus estudiantes expresen su valoración general del libro y que la incluyan en sus **PASAPORTE DE VIAJE**. No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino.