Este libro corresponde al *Espacio de Conocimiento*. A través de sus páginas iremos descubriendo la importancia de algunos servicios con los que contamos en casa y que en ocasiones no valoramos: la electricidad, el gas y el agua. Reconoceremos sus ventajas y desventajas y los relacionaremos con el cuidado del medio ambiente.

A lo largo del viaje realizaremos diversas conexiones hacia la asignatura *Conocimiento del medio*. Tomaremos los ejes ámbitos de *mundo natural y cultura y vida social* y los temas *cuidado del medio ambiente, cuidado de la salud, exploración de la naturaleza, interacción con el entorno social.*

Pase de abordar

¿Cómo funciona mi casa?

AUTOR	ILUSTRADORA	
Cris Butterworth	Lucia Gaggiotti	
PAÍS	PÁGINAS	
Inglaterra	32	
ESPACIO	DÍAS	PARADAS
Conocimiento	5	10

loqueleo

Pase de abordar

¿CÓMO FUNCIONA MI CASA?

BUTTERWORTH
INGLATERRA
PP 32
CONOCIMIENTO
D5 P10

MODELO EDUCATIVO

Si mueves el interruptor... la luz se enciende. Si giras la llave... sale agua limpia. Si presionas un botón... se enciende la televisión. Todo esto parece magia, pero no lo es. Entonces, ¿cómo es que ocurre?

Este es un fascinante viaje detrás de las paredes y debajo del piso de la casa para descubrir la energía que hace que tu hogar funcione.

Chris Butterworth (Inglaterra) es escritor de libros infantiles. En sus catálogo de obras se encuentra creaciones como *Y eso ¿cómo llegó a tu lonchera?* y *¿De dónde sale la sopa?* En este Viaje literario lo acompañaremos a través de su libro *¿Cómo funciona mi casa?*

Lucia Gaggioti es ilustradora y dibujante.

DIA 1	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre la forma del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.

PARADA: LOQUEVEO	ACTIVIDADES: PASEAR Y CONTEMPLAR	ATRACCIONES: VISTA PANORÁMICA 1

A. Iniciamos

1. Indique a sus estudiantes que para comenzar el trabajo con el libro deberán describir el salón de clases.
   Solicite a un estudiante que pase al frente del grupo y cierre los ojos. Pídale que con los ojos cerrados vaya describiendo el salón:
   - *¿Qué está colgado?, ¿dónde se ubican ciertos objetos?*

   Repita este procedimiento con al menos tres estudiantes.
2. Pida que se organicen en parejas.
   Entregue a cada pareja una hoja carta, o bien, solicite que trabajen en sus cuadernos.
   Explique que con los ojos cerrados uno de los miembros deberá describir su casa para que el compañero la dibuje con los ojos abiertos. Solicite a ambos miembros de la pareja que tomen los dos roles (descriptor y dibujante).
   Indique que deberán ser específicos en sus descripciones. De preferencia modele la actividad con un estudiante que dibuje en el pizarrón lo que usted describe con los ojos cerrados.
   - *Mi casa es como un rectángulo, tiene dos pisos, en la planta de arriba hay 3 habitaciones: un cuarto, el baño y otro cuarto.*

B. Ampliamos

3. Inicie la lectura del libro. En voz alta y con sus estudiantes frente a usted lea las páginas 7-9.
   Abra la discusión sobre el tipo de imágenes que se incluyen.
4. Lleve a la reflexión por medio de preguntas como las siguientes:
   - *Al describir nuestra casa… ¿pensamos de dónde venía la electricidad o a dónde se va el agua?*
   - *¿Por qué será que no pensamos en eso?*
5. Solicite a sus estudiantes que regresen con el compañero con quien realizaron la actividad número 2.
   Explique que cada uno deberá dibujar su casa usando el modelo de la página 7 y la información de las páginas 8-9. Indique que deberán utilizar los mismos colores que en el modelo.
   Invite a cada pareja a comparar sus representaciones gráficas.

TIP DE VIAJE **Esta representación gráfica del hogar será usada en una actividad posterior, es recomendable guardarla bien.**

PARADA: LOQUEDESCUBRO	ACTIVIDADES: ASOMARSE Y DESCUBRIR	ATRACCIONES: REUNIÓN INICIAL 2

C. Focalizamos

6. Revise con sus estudiantes las páginas 10 y 11.
   Dirija la atención hacia los objetos que aparecen ahí y lo que tienen en común.
   Lleve a sus estudiantes a pensar en todos los objetos del hogar que requieren electricidad.
   Promueva la reflexión sobre la importancia de la electricidad.
   Guíe hacia el reconocimiento de las ventajas y desventajas de los aparatos que funcionan con electricidad.

DIA 2	HABILIDAD LECTORA: Elaboración de interpretaciones	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Reconoce los órganos de los sentidos, su función, y practica acciones para su cuidado.

PARADA: LOQUECREO	ACTIVIDADES: PENSAR Y PREDECIR	ATRACCIONES: LUGARES POSIBLES 3

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado en la sesión anterior. Inicie con un juego.
   Forme una rueda con el grupo completo, mencione un objeto del hogar que funcione con electricidad.
   Explique que el estudiante de la derecha deberá mencionar otro objeto que requiera electricidad y que inicie con alguna de las letras del último objeto mencionado.
   No se vale repetir objetos. Permita que todos participen y se apoyen:
   - *RefrigerAdor… A* - *ASpiradora… S* - *SeCadora… C* -*Computadora… P*
2. Pida a sus estudiantes que se sienten frente a usted. Cuestione y lleve a la reflexión:
   - *¿De dónde creen que viene la electricidad?*

   Solicite que revisen la página 12 y pida que expresen sus teorías de manera gráfica.
   Dé oportunidad para que algunos compartan sus teorías.

PARADA: LOQUELEO	ACTIVIDADES: LEER Y DISFRUTAR	ATRACCIONES: PAISAJES DE LETRAS 4

B. Ampliamos

3. Continúe con la lectura del libro (págs. 12-15).
   Dirija la atención hacia la organización del texto:
   - *Secciones, distribución de la información, ilustraciones, colores, etc.*

   Permita que sus estudiantes hablen sobre la importancia que tiene cada recurso del libro.
4. Invite a la reflexión por medio de preguntas como las siguientes:
   - *¿Qué les pareció la información proporcionada en la lectura?*
   - *¿Se habían imaginado el origen de la electricidad antes?*
   - *¿De dónde se imaginan que pueda salir la electricidad de sus hogares?*

C. Focalizamos

5. Pida que retomen la representación gráfica de su casa. La elaborada durante el primer día de viaje.
   Explique que deberán agregar todas las fuentes de electricidad que se ubican en su casa.
6. Cuestione a sus estudiantes.
   - *¿Podemos tocar la electricidad sin lastimarnos?*
   - *¿Por qué debemos tener cuidado con los lugares localizados en nuestra gráfica?*
   - *¿La electricidad es dañina?*
7. Mencione que individualmente deberán escribir tres medidas de seguridad que sirvan para evitar accidentes que tengan que ver con la electricidad. Permita que compartan lo que escribieron y retroalimente.

TIP DE VIAJE **Enliste una serie de consejos respecto a la electricidad: mantenerse alejado, no verter agua y andar descalzo, etc. Con esto ayudará a sus estudiantes a integrar la información.**

DIA 3	HABILIDAD LECTORA: Obtención de información	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.

PARADA: LOQUECOMPRENDO	ACTIVIDADES: COMPROBAR Y GANAR	ATRACCIONES: PASEO ENTRE LÍNEAS 5

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado en las sesiones anteriores. Escriba en el pizarrón una frase como la siguiente y pida a sus estudiantes la completen oralmente:
   - *Para evitar un accidente eléctrico debemos…*
2. Continúe con la lectura de las página 16 a la 23. Dirija la atención hacia la organización del texto:
   - *Secciones, distribución de la información, ilustraciones, colores.*

   Lleve a la reflexión por medio de preguntas como las siguientes:
   - *¿Qué información encontramos en el texto?* - *¿Qué sabían sobre el agua y el gas?*
   - *¿Se habían imaginado el origen del agua y gas?*

B. Ampliamos

3. Pida a sus estudiantes que en una hoja (blanca o de su cuaderno) elaboren un cuadro como el del juego "basta". Dibújelo en el pizarrón a manera de ejemplo.

Cocina	Baño	Sala	Patio	Comedor

   Explique que usted dirá sólido, líquido o gaseoso en voz alta y que ellos deberán escribir en cada espacio un objeto que se relacione con el concepto mencionado y que deberá localizarse en la habitación correspondiente a la columna. Por ejemplo:

Cocina	Baño	Sala	Patio	Comedor
Agua	Regadera	Florero	Manguera	Jugo

   Permita que algunos estudiantes expliquen sus elecciones. Por ejemplo:
   - *Agua porque es líquida, regadera porque de ella sale agua, manguera porque funciona con agua*
4. Cuestione a sus estudiantes. Recupere la información acerca de lo leído. Permita que vean sus libros.
   - *¿Cuáles de estos servicios son sólidos, líquidos o gaseosos?*
   - *¿Cuál es la diferencia?* - *¿Cómo se dan cuenta de las diferencias?*

PARADA: LOQUECONOZCO	ACTIVIDADES: CONOCER E INTERPRETAR	ATRACCIONES: LUGARES QUE RECUERDO 6

C. Focalizamos

5. Pida a sus estudiantes que vuelvan a retomar la gráfica de su propia casa. La que se ha ido construyendo a lo largo del viaje. Explique que deberán agregar todas las fuentes de agua y gas que se ubican en su casa.

   Permita que algunos compartan sus dibujos.

TIP DE VIAJE **Para diferenciar las entradas de agua, gas y electricidad sus estudiantes pueden usar los mismos colores que en el libro.**

DIA 4	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre el contenido	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Distingue y sugiere reglas de convivencia que favorecen el trato respetuoso e igualitario en los sitios donde interactúa.

PARADA: LOQUECOMPARTO	ACTIVIDADES: COMPARTIR Y ESCUCHAR	ATRACCIONES: PUNTO DE ENCUENTRO 7

A. Iniciamos

1. Recupere las actividades realizadas en sesiones anteriores. Pida a sus estudiantes que compartan algunos datos que han ido apareciendo a lo largo de la lectura.
2. Organice a sus estudiantes en grupos de tres.
   Indique que cada pareja deberá analizar las actuaciones de las personas que aparecen en el libro. Para ello solicite que…
   - *localicen todas las imágenes del libro en donde se muestre la casa.*
   - *observen a las personas que están dentro de la casa.*
3. Pida a sus estudiantes que recuperen sus propias gráficas realizadas sobre su casa (las que han ido construyendo a lo largo del viaje). Pregunte:
   - *¿Dónde pondrían a sus "personajes" en estas gráficas?*
   - *¿Qué estarían haciendo los personajes?*

   Permita que ubiquen a distintas personas dentro de su representación gráfica.

B. Ampliamos

4. Cuestione a sus estudiantes sobre las imágenes del libro. Permita que todos participen. Promueva el respeto.
   - *¿Qué personajes aparecen en las imágenes?,*
   - *¿Qué están haciendo los niños?, ¿ayudan en las tareas de la casa?*
   - *¿Aparecen adultos en las ilustraciones?, ¿qué están haciendo?*
   - *¿Hombres y mujeres ayudan en las tareas de la casa?, ¿qué opinan sobre esto?*

TIP DE VIAJE **Enfatice la importancia de la participación de todos los miembros del hogar en las tareas, sin distinción edades o género. Dé espacio para que todos compartan cómo se organizan en casa y qué tareas realiza cada integrante.**

PARADA: LOQUEPRODUZCO	ACTIVIDADES: IMAGINAR Y PRODUCIR	ATRACCIONES: DIARIO DE VIAJE 8

C. Focalizamos

5. Pida a sus estudiantes comparar las imágenes del libro con su propia representación gráfica de casa. Permita que se muestren y expliquen sus dibujos unos a otros.
   Lleve a la reflexión por medio de cuestionamientos como los siguientes:
   - *¿Los personajes realizan actividades de manera igualitaria?*
   - *¿Qué diferencias encuentran?*
6. Si hay aspectos a mejorar en las representaciones de sus estudiantes:
   - *Pídales "reubicar" a sus personajes, ahora colaborando en diversas tareas.*
   - *Pida a cada pareja comparar sus trabajos.*
   - *¿Qué dato recuperan de esta actividad?*
7. Solicite a sus estudiantes que compartan su experiencia en su **DIARIO DE VIAJE**.

DIA 5	HABILIDAD LECTORA: Reflexión global del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente y participa en su cuidado.

PARADA: LOQUEVALORO	ACTIVIDADES: REFLEXIONAR Y EVALUAR	ATRACCIONES: ASÍ LO VIVÍ 9

A. Iniciamos

1. Organice al grupo en parejas o pequeños equipos. Pida a cada equipo discutan y escriban una respuesta para las siguientes preguntas:
   - *¿Qué significa reciclar?*
   - *¿Por qué es importante reciclar?*

   Pida que seleccionen a un portavoz para que lea sus respuestas.
2. Dé tiempo para que cada equipo lea las páginas 26 y 27.
3. Entre todos lean y platiquen sobre las acciones enunciadas en el libro.

TIP DE VIAJE **Si es posible apoyarse con imágenes o videos sobre la mejor forma de reciclar diferentes materiales.**

PARADA: LOQUEMETOCA	ACTIVIDADES: PROPONER Y ACTUAR	ATRACCIONES: VIAJE AL MÁS ALLÁ 10

B. Ampliamos

4. Pida a cada equipo que seleccione una de las preguntas del pizarrón.
   - *¿Por qué es importante ahorrar energía?*
   - *¿Cómo podemos evitar accidentes eléctricos?*
   - *¿De qué sirve contar con gas en el hogar?*
   - *¿Cómo podemos cuidar el agua en casa?*
   - *¿Qué acciones ayudan a cuidar del medio ambiente?*

   Entregue media cartulina o una hoja doble carta a cada equipo e indique que deberán escribir su pregunta y su respuesta acompañadas por una ilustración representativa.
   Dé oportunidad para que cada equipo comparta su trabajo y complementen sus respuestas.

TIP DE VIAJE **Resalte que estas son solo algunas acciones para cuidad el medio ambiente. Puede mencionar algunas otras como el uso de transportes públicos o el consumo de productos locales.**

C. Focalizamos

5. Después de la discusión, promueva la seleccione de una acción para llevar a cabo en el salón o incluso en la escuela. Una acción que involucre el cuidado del medio ambiente.
   Determinen cómo podrán llevar a cabo dicha actividad.
6. Pida a sus estudiantes que expresen porque ha sido importante leer el libro *¿Cómo funciona mi casa?*
7. Pida a sus estudiantes que tomen su **PASAPORTE DE VIAJE** y que realicen las siguientes acciones:
   - *Escribir el título del libro al que se viajó.*
   - *Colorear el número de estrellas que le dan al libro, según su valoración final.*
   - *Incluir su firma.*

   No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino.