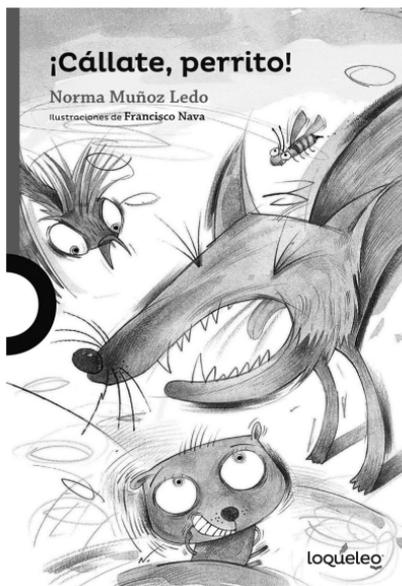


# ¡Cállate, perrito!

**AUTORA**

Norma Muñoz Ledo

**ILUSTRADOR**

Francisco Nava

**GÉNERO**

Cuentos de la vida cotidiana

**PÁGINAS**

48

**TEMAS**

Cooperación y trabajo en equipo, empatía y cuidado del otro

**TEMAS TRANSVERSALES**

Conciencia ecológica y cuidado del medio ambiente, educación cívica y vida en comunidad

LA sobreexplotación del medio ambiente generada por problemáticas mundiales como la sobrepoblación o la falta de educación ambiental han derivado en la devastación de los hábitats de miles de especies de todo el mundo que actualmente se encuentran en peligro de extinción. En este cuento Norma Muñoz Ledo le muestra al lector un trozo del desierto mexicano a través de unos simpáticos recién llegados: los perritos de la pradera. A su llegada, los animales del desierto están felices de contar con los nuevos vecinos, que pueden ser de gran ayuda contra los depredadores por ser grandes vigías y construir buenas madrigueras que, a su partida, otros animales pueden aprovechar. Sin embargo, un bebé insiste en hacer las cosas al revés, durmiendo durante el día e iniciando su vigilancia al oscurecer, manteniendo a todos los animales diurnos con los

ojos abiertos la noche entera. El vecindario completo busca soluciones y forma de corregir el problema, hasta que no pueden más y al unísono gritan: “¡Cállate, perrito!”. Una historia para entender la importancia del equilibrio natural y del respeto hacia las costumbres y necesidades de los demás. ▼

### **Norma Muñoz Ledo**

(MÉXICO, 1967) es pedagoga y especialista en literatura infantil y juvenil. La creación de sus historias fantásticas se origina en la experiencia y la observación meticulosa de la vida diaria, así como en la investigación profunda de sus temas. Tiene frescura y delicadeza al crear sus mundos narrativos, ya sea para lectores muy pequeños o para los grandes lectores. Apasionada de la conservación y cuidado del medio ambiente, ha escrito varias historias sobre estos temas. ▼

## Yo y el libro



### Lectura individual

Dimensión afectiva

Comprensión global y reflexión sobre la forma y el contenido

TENER buenos hábitos es importante para nuestra salud; seguir una adecuada rutina diaria ordena y facilita la vida. Sin embargo, hay hechos extraordinarios que trastocan nuestra cotidianidad y rompen la armonía, tal como pasó con los animales del desierto cuando llegaron sus nuevos vecinos con todo y un bebé trasnochador.

- Anime al grupo a contar experiencias que hayan alterado su cotidianidad: dificultándoles el sueño o el cumplimiento de su horario de comidas o impidiéndoles ir a la escuela. Ponga como ejemplo la llegada de un nuevo integrante a la familia o de una nueva mascota, lo que obliga a reajustar el ritmo de la familia para atender las necesidades de todos.
- Anime al grupo a plantear soluciones para recuperar la normalidad en la casa y en la escuela, destacando que cuando las cosas funcionan bien es como si nuestras vidas fueran regidas por una música y cierto ritmo.
- De forma individual, pida que seleccionen una melodía con la que se identifiquen, para representar con ella su ritmo cotidiano. Cómo suena cuando todo marcha con normalidad y cómo cambia cuando algo se trastoca.
- En un ambiente de respeto y camaradería, permítales compartir sus ritmos a quienes así lo deseen y explicar sus compañeros qué motivó su selección. ✓

## El libro y el otro



### Lectura en pequeños grupos

Dimensión  
sociocultural

Obtención de  
información,  
reflexión  
sobre el  
contenido y  
comprensión  
global

El día y la noche son parte importante del cuento y muestran cuán diferente es un mismo escenario cuando se encuentra entre sombras o se ilumina con el sol. La luz y la oscuridad siempre han sido antagonistas. Con el pasar del tiempo, un sinnúmero de leyendas han acompañado a los mexicanos, conformando identidad y orgullo por su cultura.

- Comparta con el grupo las características de una leyenda concentrándose en cómo se entretajan elementos fantásticos con realidad. Busquen leyendas relacionadas con los animales y la naturaleza, como las de nahuales, seres mágicos que tienen la capacidad de convertirse en un animal por las noches y representan el alma de las personas que los honran.
- Involucre a madres y padres para que también ellos narren leyendas a sus hijos, y para que ellos a su vez les cuenten las que escucharon en el grupo.
- Como cierre de la actividad, que en pequeños grupos monten una breve representación de alguna leyenda para videograbarlos y alimentar un blog, en el que podrá compartir con la comunidad los breves videos con las representaciones escénicas de los alumnos, artículos de interés, recomendaciones de libros, enlaces a páginas sobre biodiversidad y educación ambiental, así como notas y opiniones de los propios niños. ▼

## El libro y el mundo



### Lectura grupal

Dimensiones cognitiva y sociocultural

Reflexión sobre el contenido, obtención de información y elaboración de una interpretación

- PARA saber más sobre el roedor conocido como perrito de la pradera, especie endémica de México en peligro de extinción, investiguen por qué se le conoce con ese nombre o qué está provocando que su población disminuya de forma veloz y alarmante.
- Para conocer más sobre los ecosistemas y la biodiversidad de nuestro país, puede visitar la página infantil de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) <http://www.paismaravillas.mx/#>, que cuenta con una plataforma interactiva con información confiable.
- Tras leer juntos el libro, forme pequeños equipos para jugar a los exploradores. La regla es que cada equipo investigue, escriba, dibuje y comparta información sobre una especie endémica en particular, describiendo las características del lugar en donde vive, cuáles son sus depredadores y si está en peligro de extinción o no. Como apoyo y guía, pueden usar el Diario de Viaje de la CONABIO, en <http://www.paismaravillas.mx/assets/pdf/cuadernodeVIAJE.pdf>.
- Agende una fecha para la presentación de los diarios de viaje, para que cada equipo se vista con la ropa apropiada y ponga en una mochila las herramientas que sería necesario llevar a cada una de las zonas que les haya tocado investigar. ✓

