

## **Adiós a los tiraderos de basura**

Hae-yeong Li

Ilustraciones: Yeong-Gyeong Seo

Género: informativo

Páginas: 36



El planeta está saturado de basura y una familia no puede deshacerse de ella hasta que llega a un pueblo que está libre de basura. Una anciana que residía en ese pueblo les enseñó a separar la basura y a reciclar, y les mostró la importancia de que todos generen pocos desechos.

### **CONEXIONES CURRICULARES**

- Español.
- Ciencias Naturales.
- Geografía.
- Historia.
- Formación Cívica y Ética.

### **TEMAS DE RELEVANCIA SOCIAL**

- Educación para la salud.
- Educación ambiental para la sustentabilidad.
- Educación del consumidor.
- Educación en valores y ciudadanía.

### **ESTÁNDARES CURRICULARES (ACUERDO SEP 592)**

#### **1. Procesos de lectura**

- 1.1. Identifica y usa información específica de un texto para resolver problemas concretos.
- 1.2. Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información.
- 1.7. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.
- 1.11. Interpreta la información contenida en cuadros y tablas.
- 1.14. Sintetiza información sin perder el sentido central del texto.

## 2. Producción de textos escritos

- 2.1. Comunica por escrito conocimientos e ideas de manera clara, estableciendo el orden de los mismos, y explicitando las relaciones de causa y efecto al redactar.
- 2.2. Escribe una variedad de textos para una audiencia específica con diferentes propósitos comunicativos.
- 2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y su comprensión por otros lectores.

## 3. Participación en eventos comunicativos orales

- 3.2. Expone, de manera oral, conocimientos, ideas y sentimientos.
- 3.3. Emplea el conocimiento que tiene sobre un tema para tomar decisiones y expresar su opinión fundamentada.
- 3.4. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica.

## 4. Conocimiento del funcionamiento y uso del lenguaje

- 4.5. Identifica las características y la función de diferentes tipos textuales.
- 4.6. Identifica información y sus fuentes para responder a preguntas específicas.

## 5. Actitudes hacia el lenguaje

- 5.2. Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar.
- 5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.
- 5.5. Discute sobre una variedad de temas de manera atenta y respeta los puntos de vista de otros.
- 5.9. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.

## LA AUTORA

**Hye-Yong Li.** Estudió redacción en la universidad y empezó a trabajar como escritora después de ganar un galardón por su poesía juvenil en los Premios Literarios del diario *Dong-A*. Escribió *Reading with Mom*, *Juvenile Poetry*, *Fairytales*, *Thinking of 14 Things*, *The Absence of Uncle Fishcake*, *Then I will Fly into the Universe*, etcétera. Es miembro de la Asociación de Escritores de Libros para Niños “La Ballena Rosa”.

## PARA EMPEZAR

**Un título sin basura.** Para motivar el interés de los chicos hacia esta lectura, le sugerimos el siguiente juego: escriba el título del libro en tarjetas o papel recortado, una palabra por tarjeta, pero añada otras tarjetas con palabras que tienen que ver con el contenido del libro, por ejemplo: monstruo, planeta, vieja, reciclar, suciedad, pueblo, plástico, separar; finalmente, añada palabras que nada tienen que ver, por ejemplo: nube, caballo, libro, calle, etcétera. Junte las tarjetas y péguelas en el pizarrón a la vista de todos. Explique a sus alumnos que entre todas las palabras se encuentra el título del libro, solo que se mezclaron y hay que separarlas: por un lado, las palabras del título, en otro las que tienen que ver con el libro y, finalmente las intrusas.

Ayude a los niños a separar las palabras, por turnos podrán elegir una tarjeta y los demás opinarán si es parte del título antes de que usted la ubique en su lugar correspondiente. Cuando tengan todas las tarjetas separadas, deberán establecer las tarjetas en el orden correcto. En ese momento, presente la portada del libro y pida un aplauso para ellos.

Ahora, con las palabras sobre el contenido y la información de la portada invite a los niños a pensar de qué tratará el libro. Oriente las participaciones con preguntas como: ¿qué es la basura?, ¿toda es igual?, ¿en su casa la separan?, ¿dónde la tiran?. Si hay una tarjeta con una palabra que se refiere a fábrica, ¿cuál tipo de fábrica será?, ¿qué podemos hacer para ayudar a conservar el medio ambiente sin desechos? Después de escuchar sus opiniones, dispónganse a disfrutar de la lectura.

CG EI

## PARA HABLAR Y ESCUCHAR

**Redes sociales para concienciar.** Seguramente después de leer el libro, sus alumnos tendrán una mejor idea sobre el problema de la basura y la contaminación. Sin embargo, estamos en una época en donde el uso de las redes sociales son un medio cada vez más utilizado por los jóvenes para exponer sus puntos de vista. Sugiera a sus alumnos a pensar en equipos algunas propuestas para hacer notar a la gente sobre el problema de la basura y en sugerencias para resolverlo. También pueden solicitar a sus amigos en la redes, ideas y compartirlas en el aula con sus compañeros.

RC

## PARA ESCRIBIR

**Un monstruo de basura.** El comienzo del libro presenta una propuesta divertida, cuando el niño declara: “¡Qué bueno sería si hubiera un monstruo que pudiera comerse toda la basura del mundo! Se podría comer de un solo bocado toda la basura en mi cuarto”. Este es un buen inicio para un cuento.

Organice a sus alumnos en equipos para escribir un cuento sobre un monstruo come basura. Primero invítelos a pensar en su aspecto: su olor, tamaño, el color de su piel, si tiene pelo, garras o dientes, si habla o puede comunicarse con los humanos. También pueden pensar en posibilidades de dónde salió, tal vez lo encontraron en un basurero, comiendo plácidamente de una montaña de basura; tal vez llegó a casa cuando era bebé, pidiendo un poco de basura; o salió de una gran lata de conservas olvidada en una bodega. Ahora pueden poner nombre a su monstruo.

Finalmente, para pensar en un argumento, presente algunas situaciones que disparen la imaginación, y escribalas en el pizarrón a la vista de todos, por ejemplo: los vecinos se enteran del monstruo come basura y lo quieren robar; es parte de un experimento científico del gobierno y lo quieren de vuelta, pero se ha encariñado con los niños. Los equipos pueden presentar diversas situaciones. Lo importante es que la imaginación les lleve a comentar, acordar posibilidades, escribir, dibujar y presentar su cuento en equipo.

RC RF

## PARA LEER EN FAMILIA

Sobre ecología, le sugerimos los siguientes títulos de Alfaguara Infantil en los cuales los personajes aman y respetan la naturaleza.

*Verde fue mi selva*, de Edna Iturralde. Trece cuentos dan a conocer el mundo y las preocupaciones de distintas culturas indígenas de Ecuador. Estas historias, que se desarrollan en la Amazonia ecuatoriana, brindan una pequeña visión de la vida de las tribus Achuar, Huaorani y Quichua entre otras. La sencillez y magia de las narraciones acercan al espíritu y a la ingenuidad con que estos grupos aman y respetan a la naturaleza.

*El eucalipto Ponciano*, de Cristina Pacheco. La autora, prestigiada narradora mexicana, comparte sus recuerdos de infancia en el rancho

de San Antonino, México. A pesar de las carencias, la vida transcurre feliz con sus hermanos y un hermoso eucalipto al que dan por nombre Ponciano, en memoria del bisabuelo. En los momentos de alegría, de reposo e incluso de enfermedad, el árbol forma parte importante de su existencia.

**RC** **RF**

## CONEXIONES CON EL MUNDO

**¿Qué pasa con la basura?** El problema de la basura es real y todos contribuimos a ello diariamente ya que cualquier producto adquirido lleva una envoltura que se convierte en desecho. Además, en muchas familias se adquiere una mayor cantidad de productos de las que en realidad necesita. Y si en cada casa, sucede lo mismo, entonces se acumula una enorme cantidad de basura.

Cuando la familia del protagonista llega al pueblo de la anciana, se encuentran con una forma productiva de tratar la basura, que ya no son desechos sino materia prima para reciclar. Le invitamos a visitar con sus alumnos el siguiente sitio en internet: <http://elmundodelreciclaje.blogspot.mx>. En esta página encontrarán algunas propuestas para reciclar y realizar algunas actividades en el aula.

**Lapicera de reciclaje.** En Youtube.com también pueden encontrar diferentes tutoriales para aprovechar algunos materiales para crear otros y, además, una magnífica oportunidad para favorecer la creatividad de los chicos y convivir con ellos. Le sugerimos ver con sus alumnos el siguiente video para elaborar una lapicera con tubos de cartón de papel higiénico. El sitio es [www.youtube.com/watch?v=HX5aac\\_mmSM](http://www.youtube.com/watch?v=HX5aac_mmSM)

**RC**

## PROYECTO DISMINUYENDO LA BASURA EN CASA

Analizar la información para favorecer el consumo responsable.

**Bloque:** III

**Ámbito:** Participación social.

**Propósito del proyecto:** Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.

**Recursos:** cartulinas, marcadores de colores, uso de internet e impresiones de imágenes, pegamento, tijeras, cuaderno, bolígrafo.

**Producto:** Discusión sobre la información de una investigación en familia para reducir la basura y para favorecer el consumo responsable.

La contaminación es uno de los grandes problemas de la actualidad. El ruido, la iluminación, el aire y especialmente la basura, va transformando el mundo deteriorando el medio ambiente y dañando a muchas especies de plantas como animales. Converse con sus alumnos sobre el problema y reflexione con ellos en que si bien *todos* contribuimos a generar basura, también *todos* podemos participar para disminuirla. Organice a sus alumnos en equipos y sugiera elaborar un pin o botón que los distinga como alumnos preocupados por la basura. Cada equipo deberá pensar en un logotipo que los identifique y ponerlos a votación para unificarlos.

**Desarrollo:** Miguel Ángel Sánchez Rico

