



Este libro corresponde al *Espacio Emocional*. Conoceremos la historia de un oso sin nombre, que perteneció a Fred, un habitante de Holanda durante la Segunda Guerra Mundial. ¿De qué escapa?, ¿quién lo amenaza a él y a su familia? Trabajaremos en la generación de propuestas y acciones que promuevan el desarrollo de ambientes armónicos en los que se pueda alcanzar el bienestar mental.

A lo largo del viaje realizaremos diversas conexiones hacia el área de *educación socioemocional*. Tomaremos las dimensiones de *autoconocimiento, colaboración y empatía* a través del desarrollo de habilidades para la *apreciación y gratitud, inclusión, comunicación asertiva, reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad y sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación*.

Pase de abordar			Pase de abordar	
Oso y Fred			OSO Y FRED	
AUTORA	ILUSTRADOR		IRIS ARGAMAN CHILE PP 48 EMOCIONAL D5 P10	
Iris Argaman	Avi Ofer			
PAÍS	PÁGINAS			
Chile	48			
ESPACIO	DÍAS	PARADAS		
Emocional	5	10		

loquelego

MODELO EDUCATIVO

“Hace muchos años, en un país lejano llamado Holanda, en la ciudad de Delft, yo era el oso de Fred. No tenía nombre. Nunca lo necesité. Era un oso de peluche muy feliz. Era, sin duda, el juguete al que Fred más quería. Pero un día llegaron los alemanes y todo cambió para siempre...”

Narrada desde el punto de vista de un oso de peluche, esta es la historia de un niño que se ve obligado a separarse de su familia y huir de un lugar a otro.

Iris Argaman (Israel) es una escritora y creadora de libros e historias infantiles. Estudió la carrera de Literatura Comparada y Educación en la Universidad Hebrea de Jerusalén. En este Viaje literario la acompañamos con su libro *Oso y Fred*.

Avi Ofer (Israel) es un animador, ilustrador y director de cine. La obra de Avi Ofer ha sido exhibida en diversos festivales de animación alrededor del mundo.

DIA 1	HABILIDAD LECTORA: Reflexión sobre la forma del texto	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Reconoce y aprecia las oportunidades y aspectos positivos que existen en su vida.
PARADA: LOQUEVEO	ACTIVIDADES: PASEAR Y CONTEMPLAR	ATRACCIONES: VISTA PANORÁMICA



A. Iniciamos

1. Inicie la sesión dibujando el siguiente cuadro en el pizarrón:

Yo vivo en
y vivo con
Mi escuela se llama
y ahí aprendo cosas como
Yo como todos los días en
me gusta comer cosas como

Pida a sus estudiantes que copien este cuadro y lo llenen con su información.

- Al terminar el ejercicio, impulse la reflexión grupal sobre los beneficios de vivir en una casa, asistir a una escuela y comer todos los días.
- Cuestione a sus estudiantes:
 - ¿Existen niños que no cuentan con todas estas cosas?, ¿por qué se lo imaginan?
 - ¿Existen niños sin familia y sin asistir a la escuela?, ¿qué opinan al respecto?
 - ¿Existen niños que no comen todos los días?, ¿qué podrían hacer por ellos?

PARADA: LOQUEDESCUBRO	ACTIVIDADES: ASOMARSE Y DESCUBRIR	ATRACCIONES: REUNIÓN INICIAL
------------------------------	--	---



B. Ampliamos

- Inicie con la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea en voz alta el prólogo (páginas 6 y 7).
- Cuestione a sus estudiantes sobre lo leído:
 - ¿Quién cuenta la historia?, ¿es “normal” que un oso cuente una historia? , ¿por qué la contará él?

C. Focalizamos

6. Al terminar la lectura, dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro:

Mi juguete favorito es:	
Este juguete tiene (características):	
Los cuidados especiales de este juguete son:	
Me gustaría que este juguete me acompañara hasta:	

Pida a sus estudiantes que lo copien y llenen individualmente.



De preferencia entregue el cuadro ya elaborado para que pueda dedicársele más tiempo a la reflexión.

- Divida al grupo en tres equipos. Como tarea, cada equipo deberá traer mapas del mundo, de Europa y de Oriente (con nombres de países y ciudades).

DIA 2	HABILIDAD LECTORA: Elaboración de interpretaciones	CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en un trabajo colaborativo.
PARADA: LOQUECREO	ACTIVIDADES: PENSAR Y PREDECIR	ATRACCIONES: LUGARES POSIBLES



A. Iniciamos

- Recupere lo trabajado la sesión anterior. Permita que intercambien sus cuadros con otros compañeros. Pida a sus estudiantes que exploren las ilustraciones de su libro.

Cuestione:

- ¿Qué leímos en la sesión anterior?, ¿cuál personaje cuenta la historia?, ¿de qué podrá tratar esta historia?

PARADA: LOQUELEO	ACTIVIDADES: LEER Y DISFRUTAR	ATRACCIONES: PAISAJES DE LETRAS
-------------------------	--	--



B. Ampliamos

- Retome la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea en voz alta de la página 8 a la 14.
- Cuestione a sus estudiantes sobre lo leído:

- ¿Cuáles personajes aparecen en esta sección?
- ¿Quién es el mejor amigo de Fred?
- ¿Quiénes integran la familia de Fred?
- ¿Pasa algo en la familia de Fred?, ¿qué?

C. Focalizamos

- Pida a sus estudiantes que saquen los mapas que les solicitó la sesión anterior. Organice al grupo en equipos y reparta los diferentes mapas.

Explique que deberán responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué lugares son mencionados en las dos secciones leídas del libro?
- ¿Holanda es país o ciudad?
- ¿En qué continente se encuentra Jerusalén?
- ¿Qué lugares son cercanos a Jerusalén?
- ¿En qué continente se encuentra Holanda?
- ¿Qué lugares son cercanos a Holanda?

- Además de anotar sus respuestas en sus cuadernos, deberán encontrar y dibujar los lugares que se indican en el libro. Al realizar este trabajo, enfatice la necesidad de organizarse en equipo y de echar mano del material de todos. Pida los resultados por equipo. Enfrente los resultados y guíe a una conclusión grupal.

TIP DE VIAJE Este mismo cuadro puede ser retomado al finalizar la historia y utilizando otros de los lugares mencionados.

DIA 3

HABILIDAD LECTORA:
Obtención de información

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación y tiempos de espera en un ambiente de colaboración.

PARADA:
LOQUECOMPRENDO

ACTIVIDADES:
COMPROBAR Y GANAR

ATRACCIONES:
PASEO ENTRE LÍNEAS



A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado la sesión anterior.

Cuestione a sus estudiantes:

- ¿Qué leímos en la sesión anterior?
- ¿Qué otros personajes aparecen?
- ¿Qué piensan que ocurrirá a continuación?

B. Ampliamos

2. Reinicie con la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea de la página 15 a la 21. Cuestione a sus estudiantes:

- ¿Qué hacen los personajes en esta sección de la historia?
- ¿Por qué tendrán que huir de su casa?
- ¿Quién les brinda ayuda?
- ¿Hacia dónde irán?

TIP DE VIAJE Para responder estas preguntas, sus estudiantes podrán acudir a su libro. Recuerde que lo que se busca es fomentar la comprensión lectora, no la memorización.

PARADA: LOQUECONOZCO

ACTIVIDADES:
CONOCER E INTERPRETAR

ATRACCIONES:
LUGARES QUE RECUERDO



C. Focalizamos

3. Escriba en el pizarrón una serie de reglas de participación:

- Si quiero participar debo levantar la mano.
- Debo esperar mi turno en silencio.
- Al participar, debo hablar fuerte y claro.

Enfatice que estas reglas deberán respetarse para poder seguir con la próxima actividad.

4. Dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué situaciones pueden indicar peligro?	¿Qué debo hacer si estoy en peligro?	¿Cómo debo actuar?	¿Cómo ayudaría a alguien en peligro?

Para responder, pida la participación voluntaria de algunos estudiantes. Escriba sus respuestas en las columnas para que todos puedan leer y apreciar las diferencias. Al terminar la discusión, compare de manera grupal los resultados.

5. Cierre la sesión con una breve reflexión sobre la participación grupal. Vincule lo comentado con lo ocurrido en la historia.

DIA 4

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión sobre el contenido

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.

PARADA:
LOQUECOMPARTO

ACTIVIDADES:
COMPARTIR Y ESCUCHAR

ATRACCIONES:
PUNTO DE ENCUENTRO

7

A. Iniciamos

- Recupere lo trabajado la sesión anterior. Cuestione a sus estudiantes:
 - ¿Qué le pasa a Fred y a su oso?
 - ¿Cómo se sentirá Fred con tantos cambios y tan pocas respuestas?
 - ¿De quién estarán escapando Fred, su oso y su familia?

B. Ampliamos

- Retome la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea de la página 22 a la 33.
- Cuestione sobre lo leído:
 - ¿Qué significará la estrella amarilla cosida en la ropa de Fred?
 - ¿Por qué se sintió triste el oso?
 - ¿Cómo se sentiría Fred al quedarse con el abuelo?
 - ¿Qué hace la mamá por Fred antes de partir?
 - ¿Con quién se muda Fred después de dejar la casa del abuelo?
 - ¿Alguna vez Fred podrá ver de nuevo a su madre? ¿Por qué?

PARADA: LOQUEPRODUZCO

ACTIVIDADES:
IMAGINAR Y PRODUCIR

ATRACCIONES:
DIARIO DE VIAJE

8

C. Focalizamos

- Escriba en el pizarrón una pregunta que permanecerá abierta:
 - ¿Qué coincidencias y diferencias tengo con Fred?
- Dibuje en el pizarrón el siguiente cuadro:

	Similitudes		Diferencias	
	Fred	Yo	Fred	Yo
Mi familia				
Mis juguetes				
Edad				
Complexión				

Pida que individualmente llenen el cuadro. Permita que todos compartan algunas de sus similitudes y diferencias con Fred.

- Explique que considerando la información de su cuadro deberán elaborar un dibujo en el que se representen a sí mismos y a Fred.
- Solicite a sus estudiantes que compartan su experiencia en su **DIARIO DE VIAJE**.

TIP
DE VIAJE

Lleve a sus estudiantes a reflexionar acerca de cómo la niñez puede vivirse de manera distinta, dependiendo del contexto en el que uno se encuentre. Hágalos ver lo afortunados que son al no estar en una situación como la del personaje del libro.

DÍA 5

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión global del texto

CONEXIÓN CON APRENDIZAJES CLAVE: Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho.

PARADA:
LOQUEVALORO

ACTIVIDADES:
REFLEXIONAR Y EVALUAR

ATRACCIONES:
ASÍ LO VIVÍ

9

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado la sesión anterior.

Cuestione a sus estudiantes:

- ¿Qué ha pasado en esta historia?
- ¿En qué casas se han refugiado Fred y su oso?
- ¿Cómo logra Fred divertirse un poco?
- ¿De quién estarán escapando Fred, su oso y su familia?

B. Ampliamos

2. Retome la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea en voz alta de la página 34 a la 39.
3. Al terminar con esta sección, escriba en el pizarrón algunas preguntas. Cada alumno podrá contestar de manera individual.
 - ¿Cómo se habrá sentido Fred al ver otra vez a sus padres?
 - ¿De qué guerra se estará hablando?
 - ¿Cuáles pueden ser las consecuencias de la guerra?
 - ¿Por qué ocurren las guerras?
4. Retome la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea de la página 40 a la 44. Pregunte:
 - ¿Esta información nos dice que toda la historia es real?
 - ¿Qué les parece la apariencia del oso real?
 - ¿Qué opinan sobre la decisión de prestar al oso al museo?
5. Retome la lectura del libro *Oso y Fred*. Lea de la página 45 a la 47. Pregunte:
 - ¿Por qué es importante contar la historia de Fred y su oso?

TIP
DE VIAJE

Explique a la clase los conceptos de: “prólogo”, “epílogo”, “nota de la autora”.

PARADA: LOQUEMETOCA

ACTIVIDADES:
PROPONER Y ACTUAR

ATRACCIONES:
VIAJE AL MÁS ALLÁ

10

C. Focalizamos

6. Proporcione información a sus estudiantes sobre la Segunda Guerra Mundial, la persecución de los judíos y el Holocausto. Empate esta información con lo leído e impulse una conclusión grupal.
7. Pida a sus estudiantes que tomen su **PASAPORTE DE VIAJE** e incluyan su valoración.
No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes, con esto sabremos que estamos listos para el siguiente destino.