



Este libro corresponde al *Espacio de Apreciación*. A través de sus páginas realizaremos un recorrido por distintos dioramas que representan la hermosa relación que tenemos con la naturaleza. Reconoceremos cómo estamos creados y cómo nuestras acciones en torno al medioambiente pueden repercutir en nosotros mismos, en nuestros cuerpos y nuestros semejantes.

A lo largo del viaje realizaremos diversas conexiones hacia la asignatura de Conocimiento del Medio. Tomaremos los ejes de mundo natural, cultura y vida social y los temas cuidado de la salud, cuidado del medioambiente e interacciones con el entorno social.


Pase de abordar

| | | |
|--------------------------------|-------------------|-----------|
| Eres polvo de estrellas | | |
| AUTORA | ILUSTRADORA | |
| Erin Kelsey | Soyeon Kim | |
| PAÍS | PÁGINAS | |
| Canadá | 40 | |
| ESPACIO | DÍAS | PARADAS |
| Apreciación | 5 | 10 |




Pase de abordar


ERES POLVO DE ESTRELLAS

ERIN LELSEY
CANADÁ
PP 40
APRECIACIÓN
D5 P10






“Escucha: como tú, la Tierra también respira. El mar que hay dentro de ti es salado como un océano. Todos somos polvo de estrellas...” Mediante el lenguaje poético y las increíbles ilustraciones de este libro, los niños descubrirán que están íntima y mágicamente conectados con la naturaleza y el universo. Con un ritmo que se asemeja a una canción de cuna, *Eres polvo de estrellas* es una experiencia artística y científica a la vez.

Elin Kesley (Canadá) se ha desempeñado como escritora, investigadora y defensora del medio ambiente. Ya sea por mar, tierra o aire, Elin ha visitado muchos países para hacer conciencia de la importancia de la naturaleza. En este Viaje literario nos invita a recorrer *Eres polvo de estrellas*.

Soyeon Kim (Corea) es ilustradora, educadora y cineasta. Su trabajo cinematográfico ha sido exhibido diversos festivales internacionales.

A. Iniciamos

- Dé la bienvenida a este viaje.
Presente a sus estudiantes el título del libro *Eres polvo de estrellas*.
Solicite que compartan lo que el título del libro les hace pensar:
- *¿Cómo son las estrellas?, ¿de qué se imaginan que están hechas las estrellas?, ¿será que todas las estrellas son diferentes?*
- Muestre la portada del libro.
Dirija la atención hacia el texto en el que se encuentra el título del libro.
- *¿Por qué el título tendrá dos colores?*
- *¿Podríamos cambiar la palabra en rosa por otra como: soy, fui, somos, fuimos...?*
- *¿Qué ocurre cuando cambiamos la palabra en rosa?*
Oriente las respuestas hacia el reconocimiento de que todos y todo puede ser “polvo de estrellas”.
Lleve a los equipos a reflexionar acerca de los personajes que representarán:
- *¿Cómo se mueve su personaje?, ¿cómo sería su voz, ¿qué expresiones creen que utilice?*
- Utilizando música, organice a sus estudiantes en un círculo.
Explique que al escuchar la música, todos deberán bailar y especifique que cuando la música se detenga y escuchen el nombre de uno de los tres personajes, todos aquellos que representen al personaje enunciado tendrán que pasar al centro y actuar como tal personaje. Repita la actividad las veces que sus estudiantes deseen.

B. Ampliamos

- Previamente, tenga preparadas algunas estrellas elaboradas con cartulina de distintos tamaños, tipos y formas. Ubíquelas en alguna mesa del salón. Solicite a cada estudiante que pase a escoger una estrella. Explique que deberán dibujar y decorar su estrella.
- Permita que todos muestren su estrella.



TIP DE VIAJE Dirija la reflexión hacia la diversidad. Haga ver a sus estudiantes que todos somos distintos únicos y valiosos. Para que esta reflexión esté presente a lo largo del viaje, pegue las estrellas en algún lugar del salón o elabore un móvil.

C. Focalizamos

- Entregue a sus estudiantes sus ejemplares del libro *Eres polvo de estrellas*.
Solicite que individualmente revisen las ilustraciones.
Pida que señalen las páginas en las que consideran que se puede ver el polvo estelar.
- Invite a sus estudiantes a ver la página en la que se especifican cuáles elementos simbolizan el polvo estelar. Esta página se ubica al final del libro. Lea en voz alta.

A. Iniciamos

- Recupere las estrellas decoradas la sesión anterior.
Si las pegó en algún lugar del salón, permita que sus estudiantes identifiquen la suya.
Pida que le den un nombre a su estrella.
Promueva que los nombres incluyan algún atributo (en lugar de un nombre propio):
- *Estrella de baila* - *Estrellita saltarina*
- Solicite a sus estudiantes que recuerden el título del libro.
Pida que hablen sobre las ilustraciones que recuerdan al interior del libro.

B. Ampliamos

- Dirija un paseo por las imágenes.
Vaya cuestionando a sus estudiantes acerca de la composición lo que se observa en cada imagen:
- *¿De qué creen que estamos hechos?, ¿en qué nos parecemos a los animales?, ¿en qué creen que nos parecemos al océano?, ¿en qué nos parecemos a los dinosaurios?*
Permita que sus estudiantes contesten libremente. Usted también comparta sus ideas.
- Tenga preparadas tarjetas con las siguientes palabras:
- *átomos, célula, sal, agua, cerebro, huesos, pulmones*
- *crecer, hablar, respirar, cambiar, soplar, cuidar, renovar*
Pegue aleatoriamente las 14 palabras en el pizarrón. Explique a sus estudiantes que cada palabra se relaciona con una de las imágenes del libro. Promueva la lectura de todas las palabras.

TIP
DE VIAJE

Utilice esta actividad para trabajar algunas nociones sobre lo escrito. Dividan las palabras en sílabas, organicenlas en orden alfabético, reconozcan en que se parecen a nivel gráfico, etc.

C. Focalizamos

- Comience con la lectura del libro: *Eres polvo de estrellas*.
Vaya solicitando a sus estudiantes que reconozcan la palabra que se relaciona con el texto que acompaña a cada imagen (cada dos páginas).
Una vez que la hayan encontrado, hablen un poco más sobre:
- *¿Cuál es la relación de dicha palabra con el texto?*
- *¿Cuál es la relación de esa palabra con la imagen?*
- Cada que cambie a una nueva imagen vaya solicitando que se digan frases como:
- *Somos átomos, somos polvo de estrellas, somos células, etc.*
- *Nacemos, somos polvo de estrellas, etc.*
Para la actividad de los versos y rondas, también puede utilizar canciones hechas por otros autores. Existen en línea muchas opciones de canciones sobre leones, ratones y hasta de la muerte.

A. Iniciamos

1. Vuelva a pegar en el pizarrón las tarjetas de la sesión anterior. Lea las tarjetas con sus estudiantes. Recuerden cuáles de esas palabras ya han salido. Entre todos ordenen las tarjetas según su aparición en el libro (solo las de las páginas leídas hasta hora).
- átomos 1, célula 2, sal 3, agua 4, hablar 5, respirar 6, soplar 7,
- cerebro 8, huesos 9, crecer 10, cambiar 11, renovar 12, pulmones 13, cuidar 14
2. Asigne a sus estudiantes una de las palabras. Solicite que elaboren un dibujo que represente dicha palabra. Pida que quienes dibujaron los átomos pasen al frente. Permita que expliquen lo que entienden por átomos (según la lectura y sus conocimientos previos). Complemente sus explicaciones: “Los átomos son las partículas más pequeñas que existen...” Repita este procedimiento con el resto de las palabras.



Asegúrese de que la información que agregue a las explicaciones de sus estudiantes sea clara y se pueda relacionar con el libro. De preferencia tenga previamente preparadas sus intervenciones.

3. Continúe con la lectura del libro: *Eres polvo de estrellas*. Asegúrese de terminar de leerlo. Vaya solicitando a sus estudiantes que reconozcan la palabra que se relaciona con el texto que acompaña a cada imagen (cada dos páginas). Una vez que la hayan encontrado, hablen un poco más sobre:
 - La relación de dicha palabra con el texto.
 - La relación de esa palabra con la imagen.
 - La importancia de esa palabra en nuestra vida.
4. Cada que cambie a una nueva imagen vaya solicitando que se digan frases como:
 - Somos sal, somos polvo de estrellas, somos huesos, somos agua de estrellas...

B. Ampliamos

5. Lleve a sus estudiantes a la reflexión. Hágalos ver que en el libro se compara lo que somos con la naturaleza. Al respecto hablen sobre las particularidades de los animales. Por ejemplo:
 - Ninguna mariposa es igual a otra.
 - Las rayas de todos los tigres son diferentes.
 - Las formas de todas las montañas son diferentes.
6. Permita que sus estudiantes digan otras declaraciones como estas. Apóyese de fotografías para que la actividad sea más fluida.

DÍA 4

HABILIDAD LECTORA:
Reflexión sobre el contenido

EN DIRECCIÓN AL... Reconocimiento de las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.

PARADA:
LOQUECOMPARTO

ACTIVIDADES:
COMPARTIR Y ESCUCHAR

ATRACCIONES:
PUNTO DE ENCUENTRO

7

A. Iniciamos

1. Recupere lo trabajado las sesiones anteriores. Vuelva a mostrar el libro. Solicite a sus estudiantes que vayan nombrando las palabras que relacionaron con cada página. Pida que expliquen lo que se explica a través del texto y las imágenes:
 - *Todos estamos hechos de átomos.*
 - *Todos estamos hechos de células.*
 - *Todos tenemos agua en nuestros cuerpo, etc.*Si lo desea, puede elaborar una escritura sobre lo que digan sus estudiantes para dejar evidencia.
2. Comente a sus estudiantes que hay elementos que faltan en el libro. Solicite que a manera de lluvia de ideas vayan mencionando otras partes del cuerpo que no se hayan mencionado en el libro. Escriba las aportaciones de sus estudiantes en el pizarrón.

TIP
DE VIAJE

Promueva que no solo se mencionen las partes externas de nuestro cuerpo, propicie que se hablen sobre los órganos y otros componentes del cuerpo humano. Si sus estudiantes no los saben, sea usted quien los proponga.

PARADA: LOQUEPRODUZCO

ACTIVIDADES:
IMAGINAR Y PRODUCIR

ATRACCIONES:
DIARIO DE VIAJE

8

B. Ampliamos

3. Una vez que haya suficientes palabras en el pizarrón, vayan relacionándolas con elementos de la naturaleza. Promueva que la relación sea por similitud o por pertenencia. Por ejemplo:
 - *Nuestros brazos y los tallos de las flores*
 - *Las conchas de mar tienen calcio como nosotros*De preferencia, tenga previamente preparada la información que complemente las ideas de sus estudiantes.
4. Explique a sus estudiantes que utilizando las palabras del pizarrón deberán elaborar un diorama como los del libro. Organice al grupo en equipos de tres o cuatro integrantes. Pida a cada equipo que seleccionen una de las palabras del pizarrón. Explique que el diorama elaborado deberá basarse en la palabra seleccionada y su relación con la naturaleza. Solicite a cada equipo de elabore un boceto de su diorama.

C. Focalizamos

5. Proporcione colores y cartulinas para que cada equipo comience a elaborar el diorama. Pida a los equipos que tengan a la mano sus ejemplares de *Eres polvo de estrellas*. Invítelos a que se auxilien de las ilustraciones del libro para elaborar sus dioramas.
6. Permita que todos compartan su experiencia en el **DIARIO DE VIAJE**.
7. Solicite que para la siguiente sesión algún miembro de cada equipo lleve una caja de cereal.

PARADA:
LOQUEVALOROACTIVIDADES:
REFLEXIONAR Y EVALUARATRACCIONES:
ASÍ LO VIVÍ

9

A. Iniciamos

1. Pida a sus estudiantes que de manera independiente lean sus libros: *Eres polvo de estrellas*. Tome nota de las conductas lectoras. Acérquese a sus estudiantes durante la lectura. Cuestiónelos acerca de lo que más les llama la atención.
2. Pida a sus estudiantes que se ubiquen en círculo frente a usted. Permita que todos compartan su percepción del libro:
- ¿Qué fue lo que más les gustó? - ¿Qué le cambiarían? - ¿A quién se lo recomendarían?

PARADA: LOQUEMETOCA

ACTIVIDADES:
PROPONER Y ACTUARATRACCIONES:
VIAJE AL MÁS ALLÁ

10

B. Ampliamos

3. Solicite a los equipos de la sesión anterior que se reúnan para terminar sus dioramas. Pídales que saquen su caja de cereal para que sea ahí donde ubiquen sus imágenes. Entregue los materiales necesarios para que concluyan la actividad (pinturas, tijeras, hilo, pegamento, cinta adhesiva, etc.).

TIP
DE VIAJE

Para que sus estudiantes no demoren demasiado en el armado de sus dioramas, apóyelos con la incorporación de hilos a sus figuras, o bien, solicite que en casa les apoyen con esta tarea.

4. Abra un espacio para que los equipos puedan presentar su trabajo al resto de la clase. Cuestione a cada equipo:
- ¿Qué representa su diorama?
- ¿Qué texto debería incluirse en su diorama?
- ¿Por qué creen que sería importante cuidar (el elemento de la naturaleza que incluyeron)?
5. Lleve a sus estudiantes reflexionar cómo la naturaleza es parte de nosotros y nosotros parte de ella.
Invite a que se compartan frases de cuidado a la naturaleza.

C. Focalizamos

6. Vuelva a propiciar una lluvia de ideas sobre las palabras trabajadas con las imágenes:
- átomos, célula, sal, agua, hablar, respirar, soplar,
- cerebro, huesos, crecer, cambiar, renovar, pulmones, cuidar
Incorpore las palabras trabajadas en la elaboración de los dioramas.
7. Entre todos construyan una conclusión sobre lo aprendido con el libro.
- Y entonces, ¿por qué somos polvo de estrellas?
Pida a sus estudiantes que compartan un compromiso para cuidarse a sí mismos y a la naturaleza.
8. Entregue los **PASAPORTES DE VIAJE** para que sus estudiantes registren su valoración. No se olvide de firmar o sellar el pasaporte de cada uno de sus estudiantes.