

El tren de la nieve

Jeong-Hee Nam

Ilustraciones: Aljoscha Blau

Género: informativo

Páginas: 36

Esta es la historia de un niño que se sube por sí mismo a un tren transcontinental con el fin de encontrar a su padre que ha ido en busca de trabajo. En el tren el chico conoce a diferentes personas y escucha sus historias. Al descubrir diversos problemas económicos que van de la desesperación a la esperanza, el niño comienza a dimensionar y entender su propia situación.



CONEXIONES CURRICULARES

- Español
- Ciencias Naturales
- Formación Cívica y Ética

TEMAS DE RELEVANCIA SOCIAL

- Educación para la paz y la no violencia.
- Educación en valores y ciudadanía.

LA AUTORA

Jeong-Hee Nam. Se formó como ilustradora en la Escuela de Graduados de la Universidad Sungkyunkwan, en Corea. Actualmente trabaja en Genie's Kids, como desarrolladora de programas de educación y escritura de libros ilustrados. También es autora de *The Kalundborg Gang*.

PARA EMPEZAR

Acerca de... Muestre al grupo la portada del libro y comparta el título. Explique un poco sobre el tema, que está relacionado con los problemas económicos enfrentados por los rusos. Comparta la lectura de los apartados “Acerca de la historia”, “Acerca del país”, “Acerca de la economía” y “Acerca de la tecnología”.

gía” para ayudar a los chicos a contextualizar el lugar en donde se desarrollan los acontecimientos, esto les permitirá ser más empáticos con Viktor, el pequeño y valiente protagonista de esta historia.

Más y mejores posibilidades. Sabemos que cada parte del mundo tiene sus particularidades cuando de prácticas sociales del lenguaje se trata, pues se adaptan a los distintos contextos sociales. Sin embargo, a pesar de las enormes distancias, hay un sinfín de similitudes derivadas de las dificultades económicas, tema que muchas veces define también la calidad y el número de oportunidades académicas de los niños y los jóvenes. Comparta diversas ideas relacionadas con esto con la finalidad de discutir el tema y escuchar argumentos sobre qué implica la desigualdad en términos de la búsqueda de la igualdad de circunstancias y mejora de posibilidades para cada niña y niño mexicano.



PARA HABLAR Y ESCUCHAR

Informado es mejor. El tema del desempleo es una dura realidad que impera en muchos países, incluido el nuestro. Mantener a los chicos informados y permitir espacios de reflexión con noticias actuales sobre el tema, les permitirá comprender mejor conceptos como igualdad social, cultura política y democracia, tan necesarios en la construcción de la ciudadanía. Elija un día al mes para que investiguen y lleven para compartir noticias relacionadas con la falta de oportunidades, las injusticias y las diversas manifestaciones de inconformidad. Fomente el uso de varias fuentes de información, como los periódicos impresos o en línea, la web y los noticieros.

Me gusta hablar de lo que leo. Fomentar la búsqueda de información razonada y su interacción responsable entre los niños forma parte del camino formativo de usuarios plenos de la cultura escrita, que no sólo leen libros, sino que los analizan, critican, se enamoran de ellos y de sus autores, los disfrutan y los comentan ya sea en la red o entre las redes tejidas gracias a un mediador. Mantener a disposición un rico acervo, que sea capaz de detonar el diálogo en varios sentidos, contribuirá a que cada día los niños construyan su propio camino lector, con gustos, decepciones, preferencias y, sobre todo, con mucha autonomía y autodeterminación a la hora de elegir sus propios materiales de lectura.



PARA ESCRIBIR

Un héroe temerario. El valor del personaje demuestra que no es necesario ser mayor para tener grandes aventuras motivadas por el amor y la responsabilidad. Realice con los alumnos el ejercicio de imaginar que ellos van a hacer el viaje en tren, sin la compañía de ningún familiar. Un viaje de esas características es una aventura que vale la pena narrar, proponga que realicen de manera individual una bitácora de viaje en donde registren desde su salida, la estación de tren que consideraron tomar, el estado de ánimo en que se fueron y quiénes los despidieron en el andén.

Viaje por el frío invierno. Recuerde a los alumnos que la historia se desarrolla en Rusia, bajo un intenso frío, por tanto, para registrar un viaje en ese lugar y con las condiciones climáticas que se describen, primero deben investigar la ubicación del país, las características de la red de trenes y sus costumbres para entonces lograr un panorama más claro de lo que implica viajar solo en ese contexto cultural y social. Como el tema central es la economía, la falta de trabajo y las carencias, motive a los chicos para que también investiguen qué tipo de moneda se usa en Rusia y cuáles son las principales fuentes de ingreso.

La investigación requerirá de la óptima división de temas para poder abarcar lo más relevante del país, distribuya las tareas por equipos, cada uno presentará a sus compañeros de manera clara el rubro que les haya tocado. Una vez que tengan la información, que den inicio a la redacción de sus bitácoras.



PARA LEER EN FAMILIA

Las adversidades son inherentes al ser humano. Sin embargo, la mano solidaria y amiga de quienes ayudan a los otros, aún sin conocerlos, dan como resultado bellas y creativas historias. Recomendamos del Catálogo de Alfaguara Infantil:

James y el melocotón gigante, de Roald Dahl. James Henry Trotter es un niño infeliz que vive con sus tías Spiker y Sponge, desde que murieron sus padres. Son dos mujeres mezquinas y egoístas que lo maltratan constantemente. James se siente muy solo y sueña con salir de su casa y tener amigos. Un día se encuentra en su jardín con un extraño anciano de tamaño pequeño que le da una bolsa llena de cositas verdes y mágicas, y ahí comienza su extraña y maravillosa aventura llena de amistad e imaginación.

El árbol de los deseos, de William Faulkner. Dulcie, una pequeña niña del sur de Estados Unidos de América, inicia un particular viaje en busca del árbol de los deseos acompañada de su cuidadora Alice, su hermano pequeño Dicky y Maurice, un amigo muy especial. Cuando lo encuentran, sus deseos comienzan a cumplirse y se dan cuenta de lo que ocurre cuando eres egoísta. William Faulkner siempre se preocupó por la mirada de los niños, sin embargo, *El árbol de los deseos* es el único relato que escribió especialmente para ellos.



CONEXIONES CON EL MUNDO

Día Mundial contra el Trabajo Infantil. En 2002, la Organización Internacional del Trabajo (OIT) estableció el 12 de junio como Día Mundial contra el Trabajo Infantil, para concientizar al mundo entero acerca de la importancia de una educación de calidad sobre la desprotección social a que millones de niños entre cinco y quince años están expuestos. Para sensibilizar a los alumnos en relación con este tema, pueden revisar el video de la Unicef que encontrarán en: www.youtube.com/watch?v=-c1hefuU9sU.

La solidaridad en cortometraje. *La flor más grande del mundo* es un cuento escrito y leído por el propio José Saramago (cuenta con subtítulos) basado en el tema de la solidaridad y la empatía por la belleza y por los otros. Para conocer el cortometraje visiten: www.youtube.com/watch?v=cCuERxMf_Xo. Disfruten juntos de esta bella historia para después compartir sus impresiones.



PROYECTO Te regalo un poema

Leer poemas

Bloque: III

Ámbito: Literatura.

Propósito del proyecto: Identificar los temas de un poema y reconocer los sentimientos involucrados, además de generar interés y mostrar sensibilidad al leer y escribir poemas.

Recursos: Entrevista con padres de familia, investigación apoyada por el docente, canciones, información relacionada en Internet y en distintos soportes.

Producto: Discusión acerca de la interpretación de los poemas leídos.

¿Cómo empezamos? El miedo a lo desconocido, las adversidades, el dolor y la tristeza son bella y profundamente reflejados por la poesía, al igual que el amor, la solidaridad y la esperanza. El proyecto consiste en “obsequiar poemas” durante todo el curso escolar. Para hacerlo, inicie el ciclo con una selección de poemas que regalará a cada niño. Escoja a cinco alumnos que regalarán igual número de poemas. El día que les toque compartir hagan un sorteo para conocer a los alumnos que recibirán el obsequio y que además serán los responsables de seleccionar y regalar los siguientes.

¿Cómo lo hacemos? Pueden iniciar revisando los poemas que encuentren en la biblioteca del aula y escolar. Antes de comenzar con la lectura compartida, pida que practiquen para que su lectura en voz alta transmita adecuadamente los sentimientos que considera corresponden a cada verso. También pueden integrar a la familia en el proyecto, pida a los alumnos que pregunten cuál es el poema favorito de mamá, papá, los abuelos, el tío, etcétera. Entre más integrantes de la comunidad escolar y de la familia participen, mayor riqueza de expresiones, autores y temáticas tendrán para compartir.

¡Listos para compartir! Que la voz y el oído se acostumbren al ritmo y la cadencia de la poesía toma tiempo, por lo que pueden seleccionar un día de la semana para leer los poemas regalados. Procure que durante cada conmemoración el grupo regale poemas relacionados con el tema de la fecha especial, con la intención de integrar la lectura en el contexto conmemorativo. No olvide la fecha de nacimiento de Sor Juana Inés de la Cruz. Cualquier tema es bueno para compartir un hermoso poema.

Desarrollo: Mariana Morales Guerra