

## **Franny K. Stein. El tiempo todo lo-cura**

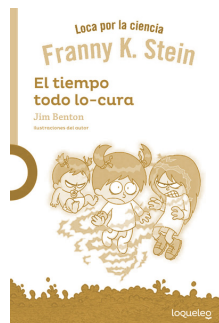
**Jim Benton**

Ilustraciones del autor

Género: cuento

Páginas: 116

A Franny le encanta la ciencia, emplea la mayoría de su tiempo en inventar y construir cosas para obtener la aprobación de su familia y sus compañeros de clase. Cuando gana el primer lugar en el concurso de ciencia, todos se enteran de un secreto que a ella le causa vergüenza. Dispuesta a solucionar la situación, Franny decide viajar al pasado para cambiar el presente, pero no tarda en darse cuenta de que las cosas empeoraron el futuro transformándola en una adolescente científica enloquecida. Nuestra protagonista no tendrá más remedio que enfrentarse a sí misma y corregir todo con la solución más sencilla: tomar las cosas con humor.



### **CONEXIONES CURRICULARES**

- Español
- Exploración de la Naturaleza y la Sociedad
- Formación Cívica y Ética

### **TEMAS DE RELEVANCIA SOCIAL**

- Prevención de la violencia escolar.
- Educación para la paz y los derechos humanos.
- Educación en valores y ciudadanía.

### **EL AUTOR**

**Jim Benton.** Ilustrador, escritor y diseñador, ha hecho ilustración para televisión, revistas, juguetes, camisetas y animaciones en Internet. Su primer personaje creado especialmente para niños es Franny K. Stein. *The National Enquirer* lo ha situado en el “Top Ten” dentro de su categoría. Después, convencido de que es necesaria la lucha contra las drogas, creó a Happy Bunny.

## PARA EMPEZAR

**Recuerdos del pasado.** Antes de iniciar la lectura, pida a los alumnos que recuerden cuando eran bebés, qué juguetes les gustaban, quién los cuidaba, si lloraban mucho o eran traviesos. Como tal vez muchos no se acuerden, pida que pregunten en casa cómo eran y que lleven una fotografía para mostrar cómo se veían en esa etapa. Motíuelos a observar las fotografías para encontrar semejanzas y diferencias, después reflexione con ellos sobre qué cosas nos hacen únicos y cuáles tenemos en común con los demás. Explique que las diferencias no deben ser motivo de burla porque al final todos somos únicos.

Posteriormente, trace una línea de tiempo y pida que mencionen algún recuerdo, triste o alegre, sobre travesuras, de su primera vez en la escuela o acerca de un regalo de cumpleaños especial. Escriba los recuerdos en la línea de tiempo hasta llegar al presente. Invítelos a dibujar un recuerdo para ilustrar la línea de tiempo.

**Aficiones favoritas.** A Franny K. Stein le fascina inventar cosas, pues está loca por la ciencia. Investiga, consigue materiales extraños y construye cosas todo el tiempo. Así es feliz. Todos tenemos una actividad preferida, puede ser sencilla o complicada; pero hacerla nos pone contentos, por ejemplo, pasear en bicicleta, coleccionar muñecas, inventar y dibujar historias, leer o bailar. Pregunte a los alumnos qué aficiones tienen y cómo las practican. Después de escuchar sus opiniones y para invitarlos a conocer el libro, lea las primeras páginas para que conozcan los inventos de Franny K. Stein.



## PARA HABLAR Y ESCUCHAR

**No lastimar.** Franny es muy inteligente y siempre gana el primer lugar en los concursos de ciencia, pero también es muy sensible. Cuando sus compañeros y las maestras supieron su nombre completo, se burlaron y ella enfureció en demasía. Pregunte a los alumnos si en alguna ocasión se han sentido lastimados por los comentarios, apodos o groserías de otras personas.

Pegue en el pizarrón la imagen de las páginas 42 y 43 en las cuales se muestra a Franny muy, pero muy molesta. Solicite ayuda a los alumnos para describir la situación que expresan las ilustraciones, pregunte: ¿qué le sucede a Franny?, ¿qué sentimientos experimenta?, ¿por qué se burlan sus compañeros?

Después de anotar las opiniones de los alumnos, dibuje un cuadro a la izquierda para describir el origen de la situación: ¿qué motivó a los compañeros de Franny a reírse?, ¿sólo se burlaron porque su nombre es gracioso?, ¿influyó que a Franny no le gusta su nombre?

Además, dibuje otro cuadro para describir otras soluciones que resuelvan el conflicto, plantee las siguientes preguntas: ¿qué puedo hacer cuando otros se burlan de mí?, ¿qué puedo hacer para no lastimar a mis compañeros?, ¿puedo imaginar qué siente el otro?, ¿puedo detener mi agresión y pedir disculpas? Para terminar la actividad, organice a sus alumnos en equipos para elaborar un cartel en contra de las agresiones.



## PARA ESCRIBIR

**Cartas para ti.** El invento de Franny le permite viajar en el tiempo: visitar su infancia y su adolescencia. De esta forma, descubre que los cambios que tiene en el futuro no son agradables, sino peligrosos. Sin embargo, saberlo le ayuda a observarse en el presente y hacer algo para no enloquecer. Pida a los alumnos que imaginen que viajan al futuro y pueden conocer cómo serán dentro de diez años, pregúnteles ¿cómo les gustaría verse?, ¿dónde estarían?, ¿cómo sería su familia? Después móvuelos a escribir una carta a su “yo del futuro”, pida que, quien lo desee, lea su carta en voz alta. Recuérdeles que deben respetar el trabajo de sus compañeros.

**Inventos extraños.** Franny tiene inventos muy raros, como las croquetas anti-gravedad, que hacen que su perro flote como un globo; el brócoli caníbal, para los que odian los vegetales; o el triciclo gigante propulsado por un hámster. Pregunte a los alumnos qué inventos les parecieron más graciosos e ingeniosos.

Organice al grupo en equipos para planear nuevos inventos. Pida que escriban una lista de objetos cotidianos: ventana, foco, televisión, puerta, lápiz, goma. Y que después, añadan una característica especial, por ejemplo, una ventana para asomarse a otras partes del mundo; un foco que alumbré cuando se acercan buenas noticias; una televisión que proyecte las cosas que imaginas en forma de programa. Una vez que tengan varias propuestas, pida que redacten un capítulo donde Franny K. Steinn utilice sus inventos, que ilustren la historia y que la compartan con sus compañeros.



## PARA LEER EN FAMILIA

Otros libros de este autor que seguramente disfrutarán con la misma intensidad son *Franny K. Stein ¡Invisible!* En este libro Franny está obsesionada por la ciencia y busca ser aceptada por sus compañeros de aula. Un día llega al colegio con un robot que ella misma diseñó y pide a sus compañeros que le ayuden a terminarlo, pero ninguno muestra mucho interés. Se le ocurre entonces volverse invisible y así se acerca a ellos para darles ideas de cómo continuar con la elaboración del robot. La historia hace evidente que ser igual a los demás no es lo más importante.

*Franny K. Stein. El monstruo de calabaza.* Franny no sólo está loca por la ciencia, también le gusta tener murciélagos como mascotas y muñecas que expulsen mocos cuando las abrazan, es una niña “especial”. Como en su nueva escuela todos son diferentes a ella y la rechazan, decide experimentar con su propia personalidad y convertirse en una niña igual a las demás. Finalmente, detiene al monstruo de calabaza y su gusto por la ciencia la transforma en quien es realmente.



## CONEXIONES CON EL MUNDO

**Video-entrevista.** La colección de Franny K. Stein es un éxito entre los jóvenes lectores que se identifican con la pequeña científica. Algunos niños han preparado una entrevista para Franny usando a sus muñecas como personajes. En la siguiente dirección de Youtube encontrarán un video sobre esto: [www.youtube.com/watch?v=2-fr-aE9fHs](http://www.youtube.com/watch?v=2-fr-aE9fHs). Comparta el video con los alumnos e invítelos a elaborar una entrevista parecida, a que se graben leyendo un fragmento del libro o proponga que se disfrazen y actúen una fracción de la historia. ¡Verán cómo se van a divertir!



## PROYECTO Hacer ciencia

Exponer el proceso de crecimiento, desarrollo y transformación de un ser vivo.

**Bloque:** II

**Ámbito:** Estudio.

**Propósito del proyecto:** Complementar la descripción del proceso de observación que provee alguna fuente de consulta.

**¿Cómo empezamos?** Converse con los alumnos sobre las características que deben tener los científicos: curiosidad, observación atenta, gusto por la investigación para conocer los experimentos de otros científicos, paciencia y constancia. Motíuelos a investigar sobre el proceso de transformación de un ser vivo, por ejemplo, los cambios que experimentó Franny en cada etapa (bebé, niña y adolescente).

**¿Cómo lo hacemos?** Organice al grupo en equipos, elijan un ser vivo que se transforme rápido, por ejemplo, un insecto, una fruta, una flor, una semilla o un pez. Utilicen una tabla para registrar cada uno de los días y los cambios observados durante un periodo determinado, puede ser dos semanas o tres. Pida que en un cuaderno lleven un registro con dibujos y notas, para que después sea más fácil escribir su reporte. La responsabilidad para el cuidado del ser vivo elegido se deberá rolar entre los equipos para que todos participen. Cada tercer día los integrantes de cada equipo deberán discutir los cambios registrados en la observación y los viernes buscar información en la biblioteca para explicar las modificaciones observadas.

**¡Listos para compartir!** Cuando termine su registro e investigación, cada equipo preparará una exposición sobre el proceso y las conclusiones con apoyo de sus notas y dibujos. Aproveche los acuerdos o desacuerdos que existan entre los equipos para reflexionar con los alumnos sobre la importancia de contrastar la información al investigar.