

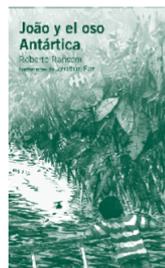
## *João y el oso Antártica*

**Roberto Ransom**

Ilustraciones: Jonathan Farr

Género: cuento

Páginas: 96



En una tarde calurosa de Brasil, João toma un refresco Antártica y descubre que en la etiqueta falta uno de los osos polares característicos de la marca del producto. Efectivamente, el oso escapó cuando nadie lo miraba para conocer la Antártica, lugar tan extraño como hermoso. João lo busca por todo el pueblo para ayudarlo a regresar a su hogar, pero nadie ha visto un animal como ése. Un libro que divertirá a los niños y les ayudará a comprender la relación de los animales con su medio ambiente.

### **CONEXIONES CURRICULARES**

- Español.
- Ciencias Naturales.
- La entidad donde vivo.

### **TEMAS DE RELEVANCIA SOCIAL**

- Educación para la paz y los derechos humanos.
- Educación en valores y ciudadanía.

### **ESTÁNDARES CURRICULARES (ACUERDO SEP 592)**

#### **1. Procesos de lectura**

- 1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.
- 1.3. Comprende la trama o los argumentos expuestos en los textos.
- 1.5. Distingue elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios.
- 1.7. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para responder a éstas.
- 1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.

## **2. Producción de textos escritos**

- 2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.
- 2.2. Entiende que los diferentes tipos de texto requieren formas particulares de escritura, por lo que adapta sus producciones al tipo de texto que elabora.
- 2.3. Recupera información de diferentes fuentes y las emplea para desarrollar argumentos al redactar un texto.

## **3. Participación en eventos comunicativos orales**

- 3.1. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención, y respeta turnos al hablar.
- 3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.
- 3.3. Comprende la importancia de comunicarse eficientemente al exponer sus ideas, argumentos y presentar información.
- 3.4. Presenta información atendiendo al orden de exposición o secuencia del discurso.

## **4. Conocimiento del funcionamiento y uso del lenguaje**

- 4.1. Utiliza la lectura y la escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela.

## **5. Actitudes hacia el lenguaje**

- 5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.
- 5.2. Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar.
- 5.3. Desarrolla una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito.
- 5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.
- 5.7. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.
- 5.8. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar.

## EL AUTOR

**Roberto Ransom.** Nació en México en 1960 y es licenciado en literatura dramática y teatro por la UNAM, realizó sus estudios de maestría y doctorado como becario Fulbright-García Robles en la Universidad de Virginia, EUA. Con una lista amplia de publicaciones, Ransom recibió mención honorífica en los premios “José Rubén Romero” para novela y en el “Juan de la Cabada” para obra infantil, ambos del INBA, con *João y el oso Antártica*. En el 2005 recibió el premio “Chihuahua” en la categoría de literatura.

## PARA EMPEZAR

**El equilibrio perfecto.** Antes de iniciar la lectura comparta el título y muestre a su grupo la portada. Adelante a los niños que la historia que habla del cuidado del medioambiente y lo importante que es para todos los seres vivos mantener el equilibrio natural en los ecosistemas. Tome de ejemplo al oso polar que aparece en la portada y provoque el diálogo sobre las dificultades que actualmente enfrenta esta especie derivado del calentamiento global.

**Cuidado con la naturaleza.** Uno de los principales temas del libro es el cuidado de la naturaleza. Reúna a sus alumnos en equipos y pídales que consulten en un diccionario o en algún otro soporte el significado de *ecosistema*. Señale que deben recopilar información acerca de los ecosistemas más importantes de México. Abra un espacio de participación para que compartan los resultados de sus investigaciones. Motívelos a reflexionar sobre la importancia del cuidado del medioambiente e ínstelos a realizar diversas propuestas para hacerlo; discutan la viabilidad de las propuestas dentro de la comunidad escolar con la intención de lograr establecer las bases para una campaña de cuidados, que incluyan acciones como el reciclado o la concienciación sobre el uso restringido de productos dañinos con el medio ambiente.



## PARA HABLAR Y ESCUCHAR

**Una frase para viajar.** El padre de João habla de lo importante que es “conocer el mundo”. El oso Antártica también sale de la hielera para conocerlo, pero nadie explica con exactitud qué significa eso. Platique

con los niños sobre lo que piensan al escuchar la frase. Enriquezca el diálogo compartiendo otras frases similares, como “los viajes ilustran” o “viajar para conocerte”. Hablen sobre los lugares que les gustaría visitar y las razones por las que les gustaría hacer el viaje. Pida que elijan una frase similar a las compartidas para que los acompañe en su viaje.

**El niño Antártica.** El oso Antártica vivió varios problemas y tuvo que sortear serias dificultades que pusieron en riesgo su vida por estar lejos de su entorno natural y hallarse en un lugar que iba contra todas sus costumbres y necesidades. Pida a los niños que conformen equipos para conversar sobre lo que cada uno de ellos haría si tuviera que vivir una semana en la Antártica, rodeados del inclemente frío y el hielo que lo cubre todo. Pídales que consideren todas las necesidades que tendrían que cubrir: alimento, vestimenta, transporte, etcétera. Compartan en plenaria los resultados de sus conversaciones y vean puntos en común y confronten ideas.

**CG RC EI**

## PARA ESCRIBIR

**Un superescondite.** Cuando el oso Antártica sale de la hielera tiene todo tipo de cuidado para que la gente no lo vea, hasta que se percata de que es invisible. Detone la reflexión con preguntas como: ¿Se han imaginado alguna vez que son invisibles? ¿Qué harían si nadie los viera?, ¿a dónde irían? Y si además de ser invisibles, pudieran tener otro poder como si fueran superhéroes, ¿cuál elegirían?, ¿por qué? Sugiera a sus alumnos escribir la historia de un superhéroe que use sus superpoderes para cuidar los ecosistemas y mantener el equilibrio ideal para los seres vivos. Pida que elijan un nombre acorde a sus objetivos, como el Capitán Planeta, cuyas características pueden encontrar en el *blog Vida verde en Latinoamérica*: [www.tuverde.com/2009/09/cuidando-al-medio-ambiente-desde-la-escuela-14-crear-un-eco-superheroe/](http://www.tuverde.com/2009/09/cuidando-al-medio-ambiente-desde-la-escuela-14-crear-un-eco-superheroe/).

**El álbum verde.** Comparta algunos álbumes con sus alumnos para motivarlos a hacer uno con base en sus historias de superhéroes. Un ejemplo de calidad lo puede encontrar en los álbumes de *Astérix, el galo*. Para compartirlo con su grupo pueden visitar la página oficial: [www.asterix.com/coleccion/albumes](http://www.asterix.com/coleccion/albumes). Hablen sobre las características de los personajes, la expresividad de los dibujos y lo mucho que logran trans-

mitir. Motívelos para que entre todos seleccionen la historia que más les guste con la finalidad de construir el álbum colectivo.

**EI** **CG** **RF**

### PARA LEER EN FAMILIA

La naturaleza, los habitantes de los bosques, las selvas y los mares y sus historias de aventuras, sueños y anhelos forman parte de lo que en familia pueden leer, compartir y disfrutar en el Catálogo de Alfaguara Infantil. Aquí un ejemplo:

*La Jirafa, el Pelícano y el Mono*, de Roald Dahl. La Jirafa, el Pelícano y el Mono son los mejores limpiaventanas desescaleros del mundo y desean vivir las más disparatadas aventuras. Para ello, contarán con la ayuda de un niño que sueña con tener una pastelería, un excéntrico duque, una riquísima duquesa... y un temible ladrón conocido como *El Cobra*. Simpática historia con intervenciones en verso de los animales. Promueve la justicia.

**CG** **RC**

### CONEXIONES CON EL MUNDO

**Para viajar a la Antártida.** Conocer las características de un lugar tan diferente como la Antártida nos hace ver la riqueza de ecosistemas y de costumbres. En el video de Discovery Chanel podrán ver algunas problemáticas generadas por el cambio climático y la importancia de mantener los bloques de hielo en los polos. [www.youtube.com/watch?v=w1\\_5urW8XLg](http://www.youtube.com/watch?v=w1_5urW8XLg).

**¿Quién es ese grandulón de pelo blanco?** Para conocer algunas de las características básicas del oso polar, visiten: [www.youtube.com/watch?v=aeVNkGDrhQI](http://www.youtube.com/watch?v=aeVNkGDrhQI), y para escuchar un cuento sobre este hermoso animal, invite a sus alumnos a escuchar *La historia del oso polar* en [www.youtube.com/watch?v=9ZhokXrNLpU](http://www.youtube.com/watch?v=9ZhokXrNLpU).



## PROYECTO ¿Sólo un sueño más?

Investigar sobre la historia familiar para compartirla.

**Ámbito:** Participación social

**Bloque:** II

**Propósito del proyecto:** Recopilar información sobre su historia familiar, por lo menos en tres generaciones.

**Recursos:** Entrevista a los padres de familia, investigación en distintos formatos y planeación del relato a partir de una bitácora.

**Producto:** Texto sobre la historia familiar para presentar al grupo.

En la historia, Fabio decide cambiar su tiendita para hacer una cafetería al recordar que ese siempre fue su sueño. Propicie la participación de los niños con preguntas como: ¿Por qué el personaje no habrá hecho realidad su sueño desde el principio? ¿Cómo se puede lograr un sueño? Qué es más difícil, ¿perseguir los anhelos o dejar que la vida nos sorprenda? Una vez que hayan compartido sus impresiones, proponga hacer una investigación sobre los sueños que han realizado sus familiares. Será una excelente oportunidad para motivarlos a plantearse metas en la vida y a tener un sentimiento personal más fuerte. Organice un evento en formato de presentación editorial para compartir con sus familiares los escritos.

**Desarrollo:** Mariana Morales

