

## ***Todo bien, todo bien***

**Luis Darío Bernal Pinilla**

País: Colombia

Género: novela

Temas: familia, vida, enfermedad

Valores: amor, valor, perseverancia, esperanza

Páginas: 168



### **ACERCA DEL AUTOR**

**Luis Darío Bernal Pinilla.** Nació en Bogotá, en 1950. Es escritor, poeta y crítico. Ha trabajado como promotor de lectura, asesor editorial y colaborador en diversas revistas y periódicos de América Latina. Entre los libros que ha escrito para niños y jóvenes se encuentran *Catalino Bocachica* (uno de los más conocidos y que recibió el Premio Nacional de Novela Infantil en 1979), *Kataplum plam pluff*, *Catalino Bocachica*, *Carnavalito: adivinanzas, trabalenguas, retahílas y poemas*, entre muchos otros títulos.

### **DESCRIPCIÓN DE ESTA OBRA**

**El mejor partido de la vida.** Sebastián es el número uno con el balón. En el campo de fútbol no hay quien compita con él. Inspirado en su ídolo, el futbolista conocido como el “Pibe” Valderrama, Sebastián alterna sus labores escolares con los entrenamientos en la liga Junior del Deportivo Pasto, en donde practica a pesar del intenso dolor en su pierna. Un día descubren que tiene sarcoma de Ewing, un tipo de cáncer que será su adversario en el partido más importante de su vida. Su familia, el oncólogo y las esperanzas de volver a jugar mantienen su ánimo y su valor intacto hasta que el árbitro marca el final del partido. ¿Sebastián podrá ganar este partido?

### **PARA EMPEZAR**

**Estrellas que nunca se apagarán.** Comparta con los alumnos la información de la contraportada. Resalte el hecho de que una enfermedad siempre modifica y trastoca la dinámica familiar, pone al centro de todas las acciones el miedo y la desesperación. Pida que compartan la información que tengan sobre el tumor óseo maligno conocido como sarcoma de Ewing, y que busquen información en internet acerca de

cuáles son su origen y sus síntomas. Comente con los jóvenes sobre qué implica para padres e hijos luchar contra esta enfermedad. Prioricen información de centros y páginas especializadas en salud, por ejemplo, en <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001302.htm> o en [http://kidshealth.org/parent/en\\_espanol/medicos/ewings\\_esp.html](http://kidshealth.org/parent/en_espanol/medicos/ewings_esp.html). También pueden conocer algunos testimonios en la dirección electrónica de *La razón*, [http://www.larazon.es/detalle\\_hemeroteca/noticias/LA\\_RAZON\\_361028/9862-pablo-contra-el-sarcoma-de-ewing](http://www.larazon.es/detalle_hemeroteca/noticias/LA_RAZON_361028/9862-pablo-contra-el-sarcoma-de-ewing).

CG

EI

RF

## PARA HABLAR Y ESCUCHAR

**Que no acabe la risa.** La tristeza que provoca a todos los integrantes de una familia una enfermedad como el cáncer deja poco espacio para la alegría y el juego. El autor hace una entrañable propuesta al escribir sobre los efectos de la quimioterapia en el marco de la narración de un partido de fútbol, que es la mayor pasión de Sebastián. Pida a los jóvenes que investiguen sobre los distintos tipos de cáncer que existen, qué los detona, por qué algunas poblaciones son más propensas que otras, cuáles son sus efectos. Organice pequeños equipos para que cada uno desarrolle una vertiente distinta de la investigación. Al final deben exponer la información que recopiló, analizó y clasificó sobre esta terrible enfermedad cada equipo; invítelos a mostrar sus resultados con la disciplina artística de su preferencia. El objetivo es que algunos canten la información, otros la narren, actúen o bailen, por ejemplo.

OI

RF

CG

## PARA ESCRIBIR

**Curando con palabras.** Las palabras de aliento y amor de las personas que acompañaron a Sebastián durante su difícil proceso lo ayudaron a sanar y a mantener su buen ánimo. Seguramente alguno de los chicos conoce a alguien que pasa por alguna enfermedad. Pida que cada uno comparta un poema que los motive a pensar en palabras que curen, en palabras de aliento que acompañen en tiempos difíciles, en tiempos de soledad y tristeza. Para completar el mensaje de cariño y apoyo, muestre algunos ejemplos de caligramas que formen figuras relacionadas con el poema. Recuerden que la tipografía y los colores forman parte fundamental de este poema visual. Prueben hacer los caligramas a gran

escala para mostrarlos al resto de la comunidad escolar y ver las reacciones de los compañeros. Inunden la escuela con poemas visuales que transmitan mensajes de amistad y apoyo para quien lo necesite.

OI

EI

CG

## PARA LEER EN FAMILIA

**Para conocer más.** La valentía de personajes entrañables que buscan la felicidad forma parte de las múltiples propuestas que integran el catálogo de Alfaguara Juvenil. Recomiende a los padres de familia compartir con sus hijos los siguientes títulos, en los que encontrarán historias conmovedoras y llenas de esperanza:

*El niño que vivía en las estrellas*, de Jordi Sierra i Fabra. Al despacho del doctor Rojas llega un extraño niño que no puede comunicarse con los demás. Nadie sabe de dónde ha salido ni quién es, incluso podría venir de alguna lejana estrella.

*La luna en el agua*, de Cecilia Domínguez Luis. Para Raúl y Mónica, la vida no es fácil a sus 13 años de edad. La llegada de su padre, hasta ahora desconocido, le ha descubierto a Raúl un mundo que creía sólo de películas. Pero ha vuelto a desaparecer de su vida y culpa a su madre. Mónica piensa que todos los adultos son falsos: después de sufrir la separación de sus padres, ahora tiene que vivir su reconciliación; sin embargo, Raúl y Mónica acaban de conocerse, y eso los hará cambiar.

*Cuando Hitler robó el conejo rosa*, de Judith Kerr. La llegada de Hitler al poder va a cambiar radicalmente la vida de Anna y su familia. En su huida del horror nazi, deberán abandonar su país y dejar atrás muchas cosas queridas, como su conejo de peluche. Con él también se quedará su infancia. *Cuando Hitler robó el conejo rosa* es una de las obras más leídas por los jóvenes de todo el mundo.

RC

RF

## CONEXIONES CON EL MUNDO

**La terapia de la risa.** Múltiples estudios científicos han demostrado los beneficios de la risa sincera, a partir de la eliminación de ansiedad, depresión y dolor, aporta aceptación, alegría, comprensión desde la transformación de pautas mentales, relajación y respeto hacia los sentidos. Para conocer más sobre el tema pueden visitar la página de Risaterapia. Alegría en movimiento en <http://www.risaterapia.org/inicio>.

**En el arte y el fútbol.** Josip Britvic, arqueólogo yugoslavo, asegura que el primer partido de fútbol fue 7 años antes de nuestra era, en Sinu, al norte de Belgrado. La relación arte-fútbol se consolidó en la Copa Mundial de 1990, en Italia, desde la cual se consolidó una serie de actividades culturales alrededor de esta importante fiesta del deporte.

El

RC

## PROYECTO Estudio

**Bloque:** I

**Ámbito:** estudio.

**Práctica general:** clasificación y análisis de la información sobre un tema.

**Práctica específica:** escribir un texto expositivo para compartir.

**Mi salud, la salud de todos.** Recuerde a los alumnos las características de un texto expositivo, cuyo objetivo es informar al público no adentrado en el tema. En esta ocasión, el tema serán los elementos que contribuyan de manera directa a la salud comunitaria, la salud de la familia, a partir de una persona que sirva como ejemplo o modelo de salud, por ejemplo, puede ser algún familiar, un vecino o alguno de los profesores. Cuando tengan la investigación y clasifiquen en tarjetas la información para su análisis, el texto puede convertirse en una conferencia, una nota periodística o el guion de un noticiero, según lo decidan los jóvenes. A pesar de estructurar la narración en tercera persona, pídeles que al final conversen acerca de sus propios hábitos de salud y de la pertinencia de contar con una cultura de la salud desde su juventud.

## CONEXIONES CURRICULARES

### Español

- Elabora distintos textos para difundir información.
- Recupera información y puntos de vista que aportan otros para integrarla a la discusión y llega a conclusiones sobre un tema.
- Analiza diferentes materiales de consulta con el fin de obtener la información que requiere.

- Escribe fichas de trabajo de acuerdo con propósitos específicos, y cita convencionalmente los datos bibliográficos de las fuentes consultadas.

## Ciencias

- Analiza información obtenida de diversos medios y selecciona aquella relevante para dar respuesta a sus inquietudes.
- Comunica los resultados obtenidos en los proyectos por medios escritos, orales y gráficos.
- Plantea situaciones problemáticas relacionadas con la alimentación y la nutrición.

## TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la convivencia.

## APRENDIZAJES PARA EL SIGLO XXI (UNESCO)

- Aprender a hacer.
- Aprender a aprender.
- Aprender a ser.
- Aprender a vivir juntos.

Desarrollo: Mariana Morales, Ana Arenzana