

Mandela. El rebelde que dirigió a su nación a la libertad

Ann Kramer

País: Reino Unido

Género: informativo

Temas: política, *apartheid*, derechos humanos, Suráfrica

Valores: libertad, igualdad, diversidad



ACERCA DE LA AUTORA

Ann Kramer. Nació y creció en Londres, Inglaterra. Ganó una mención honorífica de la Universidad de Sussex en Historia. Su primer trabajo en el mundo de los libros fue como investigadora editorial para la BBC. Ha sido editora por más de 30 años. Algunos de sus libros más recientes, como las *Niñas de la tierra y su impacto*, *Black Peoples of America*, *Women and War* y *Victorians*, se refieren a la vida de las mujeres y de problemática social.

DESCRIPCIÓN DE ESTA OBRA

Es uno de los líderes más importantes del mundo contemporáneo, luchó con gran pasión contra la discriminación y por la igualdad de los derechos humanos en su país. El libro se divide en cuatro partes: la infancia, los años de juventud dedicados al estudio, sus primeros trabajos y el contacto con la gente —donde inicia el camino como líder político— y, finalmente, los años en prisión, la lucha por la libertad y su elección como primer presidente de color en Suráfrica.

El libro contiene atractivas fotografías, mapas y dibujos que ilustran la vida y costumbres en Suráfrica. La información se presenta en capítulos breves, pero bien documentados. Además tiene una cronología con los principales sucesos en su vida y acotaciones suplementarias que apoyan el contexto; también cuenta con un breve glosario, bibliografía e índice temático.

PARA EMPEZAR

Viaje imaginario a Suráfrica. Muestre la portada del libro a los alumnos e indague cuánto conocen sobre Nelson Mandela y Suráfrica. Tal

vez algunos tengan referentes debido al pasado Mundial de Fútbol. Mandela nació al sur de un continente que con sólo mencionarlo provoca curiosidad, ganas de viajar y conocer sus paisajes, de mirar de cerca la fauna salvaje de sus extensas praderas. Para ayudarlos a conocer el contexto sobre el *apartheid*, le sugerimos motivar a los alumnos a buscar videos que tratan el tema. En internet hay algunos documentales muy buenos como el de *TVR en Suráfrica: resabios de apartheid*. Para iniciar con el libro, le recomendamos organizar al grupo en equipos para reunir información sobre esta parte del mundo y motivarlos con preguntas: ¿por qué a Suráfrica se le conoce como el “País del Arcoíris”?, ¿cuál es su fauna salvaje en la que todavía se organizan safaris fotográficos?, ¿qué moneda usan?, ¿hace frío o calor en esta época del año?, ¿cómo es su música?, ¿cuáles son los principales retos que enfrentan? Ahora, con la información que cada equipo posee, organice al grupo en un panel para intercambiar información, de esta manera tendrán mejores referentes para leer el libro.

OI CG EI

PARA HABLAR Y ESCUCHAR

Tomando partido. Como podrán observar después de leer el libro, el tema central es la transformación de una nación y la lucha de un hombre. Suráfrica sufrió muchos años con la segregación racial. La población negra no tenía los mismos derechos ni posibilidades que los blancos.

Reflexione con los alumnos si en nuestro país también hay discriminación, aunque no sea tan violenta como el *apartheid*. Seguramente los jóvenes tienen distintas experiencias al respecto, sobre todo en lo referente a la desigualdad de género. Visite con ellos la página en internet de Conapred para conocer más sobre el tema y organice al grupo en dos equipos, mujeres y hombres, para promover un debate sobre la equidad de género. Finalmente, proponga que cada equipo haga un cartel para evitar la discriminación.

EI RC RF

PARA ESCRIBIR

Cámara... ¡acción! Después de conversar sobre los daños que causa la discriminación y la necesidad de ejercer la igualdad entre las perso-

nas, le proponemos organizar al grupo en equipos para elaborar un video breve. Primero presente diferentes ideas para elaborar una historia. Algunas posibilidades pueden ser: “la familia de Martha no quiere que siga estudiando porque es mujer, y cuando se case su marido la debe mantener”; “Martín desea participar en las labores de la casa, pero su papá no lo permite porque son labores de mujeres, pero su mamá y sus dos hermanas no están de acuerdo”; “Otilia es mujer, indígena y pobre, su papá la quiere obligar a casarse porque le ofrecen tres vacas por arreglar el matrimonio de su hija”. Éstas son algunas propuestas para desarrollarlas como historias, pero también es importante invitar al grupo a presentar sus ideas.

Cuando tengan el relato, organice al grupo en distintas comisiones: convertir el relato en guión, repartir los papeles, localizar el lugar para filmar, grabar con dos o tres cámaras —pueden ser de teléfono celular— y ensayar. Finalmente, cada equipo presentará su video al grupo en una gala de cine.

CG RC RF

PARA LEER EN FAMILIA

Cuentos para tomar conciencia. Para continuar con el tema del racismo, las injusticias sociales y conversar con los jóvenes en el hogar, le recomendamos algunos títulos publicados en Alfaguara Juvenil.

Gandhi. El joven manifestante que fundó una nación de Philip Wilkinson. La vida de uno de los más grandes líderes de la historia contemporánea que luchó por lograr la independencia de su país y mejorar las condiciones de vida de su gente.

... *Y su corazón escapó para convertirse en pájaro* de Edna Iturralde. Relatos del pueblo negro ecuatoriano desde el traslado de esclavos de África a nuestro continente, las penas de la esclavitud y la esperanza de libertad.

El niño que pagaba el pato de Sid Fleischman. Aunque es de Alfaguara Infantil, trata del castigo que debe recibir un niño recogido de la calle cuando el joven príncipe se porta mal, pues un niño de la nobleza no puede ser castigado.

Pueden enriquecer su lectura con otros libros de Historia que hablen sobre el colonialismo en el mundo.

CG RC RF

CONEXIONES CON EL MUNDO

Tarde de cine. La lucha de Mandela contra el *apartheid* y su llegada a la presidencia de Suráfrica es una historia inspiradora que invita a pensar en la esperanza y el deseo de ser mejores personas. Por eso ha sido motivo de varias películas. Podemos destacar *Adiós Bafana* —2007, dirigida por Bille August, con Joseph Fiennes y Dennis Haysbert—. Durante los años de encarcelamiento de Mandela en Robben Island, el carcelero tiene la tarea de espiar al grupo de políticos, pero sucede lo contrario: el guardia pasa de ser un cruel racista a tomar partido por la causa de la liberación de Suráfrica.

Otra recomendación es *Invictus* —EU, 2009, dirigida por Clint Eastwood, con Morgan Freeman como Nelson Mandela y Matt Damon como Francois Penaar—. Cuando Mandela es elegido presidente encuentra que la división del país es muy fuerte a causa de las secuelas del *apartheid*. Mandela une esfuerzos con el capitán del equipo de la selección de Suráfrica para que el deporte sea el punto de partida para conciliar a su pueblo.

Motive a los alumnos a participar con sus opiniones después de ver las películas y pregunte si recordaron algunas otras con el mismo tema.



PROYECTO

Reportajes periodísticos.

Bloque V

Ámbito: participación social.

Práctica social: escribir artículos de opinión para su difusión.

En nuestro país la Constitución señala que todos somos iguales ante la ley, pero, ¿sucede en la práctica? Reflexione con los alumnos sobre los daños que provoca la discriminación con preguntas como las siguientes: ¿en México hay discriminación?, ¿mujeres y hombres reciben un trato igualitario?, ¿a los adultos mayores se les respeta?, ¿las personas con capacidades diferentes tienen la misma posibilidad de conseguir un trabajo digno?, ¿y a los grupos indígenas se les margina cuando usan su propia lengua? Después de conversar, organice al grupo en equipos para seguir las noticias del periódico durante la semana e identificar las

que aborden el tema. Además, pueden entrevistar a sus vecinos con un breve cuestionario. Con la información obtenida de periódicos y entrevistas, harán un reportaje escrito con su punto de vista que compartirán con el grupo.

CONEXIONES CURRICULARES

Español

- Comprende el propósito comunicativo, el argumento y la postura del autor al leer artículos de opinión.
- Escribe artículos de opinión argumentando su punto de vista y asumiendo una postura clara en relación con el tema.
- Recupera información de diversas fuentes para apoyar sus argumentos y puntos de vista.
- Jerarquiza información para expresar opiniones personales y contrastar ideas.

Formación cívica y ética

- Propone acciones colectivas para enfrentar problemas de orden social y ambiental que afectan a la comunidad, al país y la humanidad.
- Vincula las condiciones que favorecen o limitan el derecho de todos los seres humanos a satisfacer sus necesidades básicas con el logro de niveles de bienestar y justicia social.
- Promueve en los medios y redes sociales el respeto y la valoración de la diversidad y los derechos humanos.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la ciudadanía.
- Educación multicultural.

Desarrollo: Miguel Ángel Sánchez Rico