

¿Comen hierba los tigres?

Ahn Hyeon-Jeong

Ilustraciones: Jeong Se-Yeon

País: Corea

Género: informativo

Temas: animales, plantas, cadena
alimentaria, ecología

Valores: convivencia, respeto



Las plantas y los animales, desde los más pequeños hasta los enormes, forman parte de cadenas alimenticias. La planta es la generadora inicial de nutrientes que pasan de uno a otro ser según comen o son devorados por otros. Las relaciones se establecen de acuerdo con un delicado equilibrio que puede romperse fácilmente si hay escasez o superabundancia de una especie. En este libro, por medio de un sencillo ejemplo e ilustraciones descriptivas, se acerca a los pequeños a los conceptos de cadenas y redes alimenticias. La creación de la obra es asesorada por Kim Gil-Won, graduado en la Universidad de Hankuk Kyowon, con especialidad en Ciencias Animales. Recibió el doctorado en Conducta Animal en la Universidad de Nancy, Francia. En la actualidad es catedrático en la Facultad de Ciencias Naturales en la Universidad de Seúl. Ha escrito varios libros sobre las costumbres animales.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la convivencia.
- Educación ambiental

CONEXIONES CURRICULARES

Español

- Identifica materiales de lectura para ampliar su conocimiento sobre un tema de interés.
- Con ayuda del docente recupera información registrada en notas.
- Identifica las letras pertinentes para escribir frases.
- Encuentra las palabras más adecuadas para describir por escrito objetos o seres vivos y sus cambios.
- Con ayuda del docente selecciona frases adjetivas para realizar descripciones.
- Expone información a otros.
- Retoma elementos de la exposición que hace otro alumno para realizar comentarios pertinentes.

Exploración de la naturaleza y la sociedad

- Describe características de lugares donde viven plantas y animales silvestres.
- Explica relaciones que establecen plantas y animales con la naturaleza.
- Reconoce la importancia de los recursos naturales.

Formación cívica y ética

- Identifica espacios y formas en las que puede participar para mejorar su entorno y participa en acciones que promueven el bienestar colectivo.

LA AUTORA

Ahn Hyeon-Jeong. Tiene una maestría en Literatura Coreana y recibió un premio en el primer certamen Ock Rang. Escribe obras teatrales y musicales, así como poemas y cuentos para niños. Entre sus libros se encuentran: *The Dark Child and the Bright Child*, *Cactus*, *Christmas Carol*, *The Hunchback of Notre Dame*, por citar algunos.

LA ILUSTRADORA

Jeong Se-Yeon. Cursó la maestría en Dibujo Oriental en la Universidad Femenina Ewha. Se inició como ilustradora después de ganar un premio en el certamen de Editores de Arte. Entre sus libros están: *Became an Older Brother*, *Adventures of Tom Sawyer* y *Little Prince*. En esta obra sus descriptivas y juguetonas imágenes complementan y enriquecen los textos, y brindan a los lectores elementos que facilitan la comprensión.

PARA EMPEZAR

¿Qué desayunaste? Para contextualizar la lectura, le sugerimos organizar una actividad que active los conocimientos previos de sus alumnos y genere un marco referencial común. Pregunte a los niños, ¿qué desayunaron esta mañana? Escriba en el pizarrón lo que mencionen. A partir de esta lista hagan otra en la que separen los distintos ingredientes, por ejemplo, si mencionaron ensalada de frutas, en la siguiente columna escriba plátano, melón y demás ingredientes que mencionen. A continuación pregunte, ¿cuáles de estos alimentos provienen de plantas?, ¿cuáles de animales? Introduzca los conceptos de productor: las plantas, y de consumidor: los animales. En seguida puede hablar sobre

los herbívoros, los carnívoros y los omnívoros. Pregunte, ¿cuáles animales comen plantas?, ¿cuáles comen otros animales?, ¿hay alguno que coma las dos cosas? El propósito será que los niños identifiquen en la lista en cuál categoría podría quedar cada uno de los animales que se mencionaron. Finalmente pregunte, ¿qué es una cadena alimentaria? Motívelos a iniciar con la lectura del libro, en el que podrán aprender sobre este tema.

OI CG

PARA HABLAR Y ESCUCHAR

¿Quién se come a quién? Comente con los niños los conceptos del libro e invítelos a jugar. Organice al grupo en cuatro equipos. Elija un hábitat para cada equipo, por ejemplo, mar, desierto, selva, bosque. Para cada uno consiga imágenes de un productor, 2 o 3 consumidores —herbívoros y carnívoros— y un descomponedor; péguelas en cuartos de cartulina y pida que las acomoden en el orden correcto para armar la cadena alimentaria. Proporcíóneles tiras de cartoncillo y pegamento para unir los elementos de sus cadenas. Cuando terminen, que cada equipo pase a explicar la suya. Luego pregunte, ¿qué fluye a través de todos? Si pusieron atención a la lectura, sabrán que la respuesta es energía solar. En un círculo grande de cartulina amarilla le colgarán todas las cadenas a partir del extremo de los productores. Para hacer la actividad más compleja incluya en las fotografías algún animal que no corresponda a ese ecosistema, por ejemplo, un conejo para el mar, con el fin de que los niños identifiquen al que no participa en su cadena.

CG EI RC

PARA ESCRIBIR

Versos y más versos. Con base en la actividad anterior, motive a los niños a escribir un sencillo poema sobre su hábitat. Puede darles un ejemplo tomado del libro, como el siguiente:

En la selva

Descansaba el tigre sobre la hierba,
después de haberse comido a un zorro,
que se había alimentado con una garza,
que había devorado a una rana,

que se había zampado a un saltamontes,
que se había dado un banquete de hierba,
donde descansaba el tigre.

Invítelos a buscar distintos sinónimos de comer para que sus versos no sean monótonos y jueguen con el lenguaje. Solicite que cada equipo pase a leer sus versos, como si fuera poesía coral. Si lo cree conveniente, puede invitar al resto del grupo a hacer sugerencias para mejorar los versos. Luego pueden copiarlos en cartulinas, decorarlos con dibujos alusivos a su hábitat y pegarlos en un muro del aula. Otra opción es ponerles música para cantarlos, puede ser a ritmo de *rap*, de corrido, de marcha o basándose en la tonada de una canción que todos conozcan.

EI RC RE

PARA LEER EN FAMILIA

Aprender es divertido. Sugiera a los padres de familia visitar alguna biblioteca pública para buscar libros sobre plantas y animales atractivos y adecuados para la edad de sus hijos. Al compartir con ellos, los niños podrán aprender datos interesantes sobre el mundo que nos rodea y lo percibirán como una actividad divertida al platicar con su familia. En los libros publicados por Altea se encuentran títulos apropiados como:

Casas de animales. Interesante información sobre los variados tipos de casas que hacen los animales. Desde la burbuja de la araña acuática hasta las madrigueras de los castores, se brinda un panorama de nidos, guaridas y otros refugios de diversas criaturas.

Animales disfrazados. El camuflaje es un truco que usan los animales para confundirse con su entorno. Para cazar o esconderse pueden cambiar de color, de textura, aparentar que tienen otros ojos o la cabeza en otra parte. Este libro descubre los secretos del camuflaje animal.

Ambos títulos se encuentran publicados en la colección Altea Curiosidad e incluyen entretenidas actividades.

RC RE

CONEXIONES CON EL MUNDO

En pantalla. En los videoclubes e internet hay gran cantidad de videos que muestran la interrelación alimentaria en diversos ecosistemas. Será interesante que los niños puedan ver programas sobre los grandes de-

predadores y también sobre insectos. *National Geographic* y *Discovery* tienen excelentes opciones, que incluyen animales favoritos de los niños como elefantes, leones, tiburones, águilas y muchos otros, que brindan un panorama muy documentado del mundo que nos rodea. También puede localizar otros programas que exponen las situaciones de riesgo en diferentes hábitats, plantas y animales en peligro de extinción y la afectación de las cadenas alimentarias. Reflexione con los niños sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, cómo estamos deteriorando el planeta poniendo en riesgo a muchos otros habitantes de nuestro mundo. Comenten acerca de algunas medidas sencillas que podemos tomar en nuestra vida diaria para ayudar a preservar nuestro planeta y los seres vivos que lo habitamos.

OI CG RC

PROYECTO

Registrar y exponer un proceso conocido.

Bloque II

Ámbito: Estudio.

Propósito del proyecto: observar seres vivos que están en su entorno para identificarlos y aprender sobre las cadenas alimentarias.

Recursos: libros informativos y enciclopedias.

Producto: exposición oral sobre seres vivos de la localidad.

Converse con el grupo que, así como en el libro se utiliza como ejemplo al tigre y a algunos animales relacionados con la forma en que se integra en la cadena alimentaria, es posible desarrollar otros ejemplos tomando como base a otros seres vivos. Motívelos a buscar y seleccionar en su entorno un ser vivo: una planta, un insecto, un ave, una mascota. Pida que lo observen y vean cómo interactúa con los demás seres vivos, por ejemplo, si escogieron una lagartija: que la miren para ver qué come o de quiénes escapa. Después buscarán en libros información sobre ese reptil para determinar cómo se integra en una cadena alimentaria. Hagan una monografía de la información básica de ese ser para presentarla al grupo; pida que incluyan imágenes o dibujos que apoyen su exposición. Comenten en plenaria qué les pareció más interesante, qué no sabían y cómo se relacionan todos los seres que expusieron.

Desarrollo: Luz María Sainz