

YO TE CURARÉ, DIJO EL PEQUEÑO OSO

Janosch

Janosch (Hosrst Ecker) nació en 1931 en Zaborse, Alemania. Después de la Segunda Guerra Mundial, estudió en la Academia Múniquesa. En 1956 publicó su primer relato breve y a partir de esa fecha se dedica por completo a escribir cuentos para niños. Es uno de los autores más importantes dentro de la literatura infantil. Se han traducido al español más de treinta de sus libros.

Síntesis

El pequeño tigre sale cojeando del bosque. Su amigo, el pequeño oso, se lo lleva a casa para curarlo. Le pone vendas por todo el cuerpo excepto en la cabeza, por si quiere toser... Los animales amigos ayudan y acompañan al tigre para que pronto recupere la salud.

Análisis

A través de una tierna historia, se pueden observar valores y virtudes, como el asumir un compromiso frente a una situación que se presenta de manera imprevista y, sobre todo, el servir sin esperar nada a cambio.

Guía para maestros

primer grado

ALFAGUARA



INFANTIL Y JUVENIL



Anotaciones del maestro:

Guía para maestros

primer grado

ESPAÑOL

- Expresión oral

Componentes

- Lectura
- Escritura
- Reflexión sobre la lengua

Antes de la lectura

- Conversar con los niños sobre lo que se siente cuando uno está enfermo.
- Preguntarles quién los ha curado, de qué se han enfermado y quién los ha cuidado.

Durante la lectura

- Invitar a los niños a que escuchen la lectura del cuento.
- Explicar que lo va a leer de manera compartida, pues se harán preguntas que les permitirán localizar las palabras clave y el tema central de la lección.
- Permitir a los alumnos que pregunten, den ejemplos, se corrijan mutuamente y aprendan de sus compañeros para compartir sus habilidades lectoras.

Después de la lectura

- Preguntar si les gustó el cuento. Estimularlos para que entre todos reconstruyan el contenido del texto. Se pueden plantear preguntas literales y no literales, por ejemplo:



a) Literales

- ¿Quién se enfermó?
- ¿A dónde lo llevó el osito?
- ¿Quién lo curó?
- ¿Quiénes lo cuidaron?

b) No literales

- ¿Cuánto tiempo lo cuidó?
- ¿Por qué estaba solo el tigre?

Tiempo de hablar y escuchar

- Pedir a los niños que narren y conversen sobre el cuento a partir de las ilustraciones del libro (páginas 7, 21, 24, 25, 33 y 47).
- Tener en cuenta que los niños deben basarse en las ilustraciones para narrar el cuento y comentarlo. Esta actividad permite el intercambio de opiniones entre ellos.

Reflexión sobre la lengua

- Solicitar a los pequeños que elaboren una lista de nombres de los animales que aparecen en el cuento.
- Indicar que clasifiquen los nombres cortos y los largos y orientar la reflexión para que los niños puedan descubrir que la extensión de una palabra escrita tiene relación con la amplitud en su forma oral.



Guía para maestros

primer grado

MATEMÁTICAS

Eje temático:

Los números, sus relaciones y sus operaciones.

Contenido:

La serie numérica.

Propósito: Que los pequeños alcancen el conocimiento de los números, de tal manera que tengan sentido para ellos y que reconozcan el orden de la serie numérica.

Anotaciones del maestro:

- Pedir a los alumnos que cuenten a los animales que van detrás del osito.
- Indicarles que representen el orden de la serie numérica, es decir, que coloquen un número debajo de cada animal.
- Solicitar a los estudiantes que observen el conjunto de abejas y que las cuenten.
- Indicarles que realicen un agrupamiento de diez en diez a partir del conteo que se realizó.

Eje temático:

- Medición

Contenido:

Capacidad, peso y tiempo.

Propósito: Que los alumnos fortalezcan su noción del tiempo.

- Sugerir a los pequeños que describan las actividades que realizó el osito.
- Proponerles que usen en su descripción los términos ayer, hoy, mañana, tarde y noche.
- Jugar con los niños a inventar historias a partir del ordenamiento de sucesos representados en imágenes.

CIENCIAS NATURALES

Conocimiento del medio

Bloque:

Los seres vivos

Propósito: Que los estudiantes conozcan algunas características de los seres vivos, en especial del ser humano, y, por otra parte, desarrollen hábitos adecuados de alimentación e higiene que les ayuden a preservar su salud.

- Proponer a los pequeños a que observen las ilustraciones del libro.
- Invitarlos a que comenten sobre la necesidad de bañarse diario.
- Orientar al grupo para que reflexione acerca de la importancia de descansar.
- Sugerir a los estudiantes que, a partir de la lectura, conversen sobre cuántas veces se debe comer.

EDUCACIÓN CÍVICA

Bloque:

Los niños

Contenido:

Características individuales: semejanza y diferencia.

Propósito: Que los niños refuercen sus valores de respeto, tolerancia y ayuda.

- Invitar a los alumnos a que comenten, después de observar la ilustración de la página 9, la necesidad de apoyar a alguien cuando está enfermo.
- Indicar a los alumnos que miren la ilustración de la página 43, luego tomen de la mano a algún compañero y después hablen de la seguridad que nos brinda alguien cuando nos toma de la mano.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Campo:

Expresión y apreciación musical

Propósito: Que el niño elabore instrumentos para producir sonido.

- Invitar a los pequeños a que elaboren instrumentos para formar una orquesta e imaginen que forman parte de los personajes del cuento.



Anotaciones del maestro: