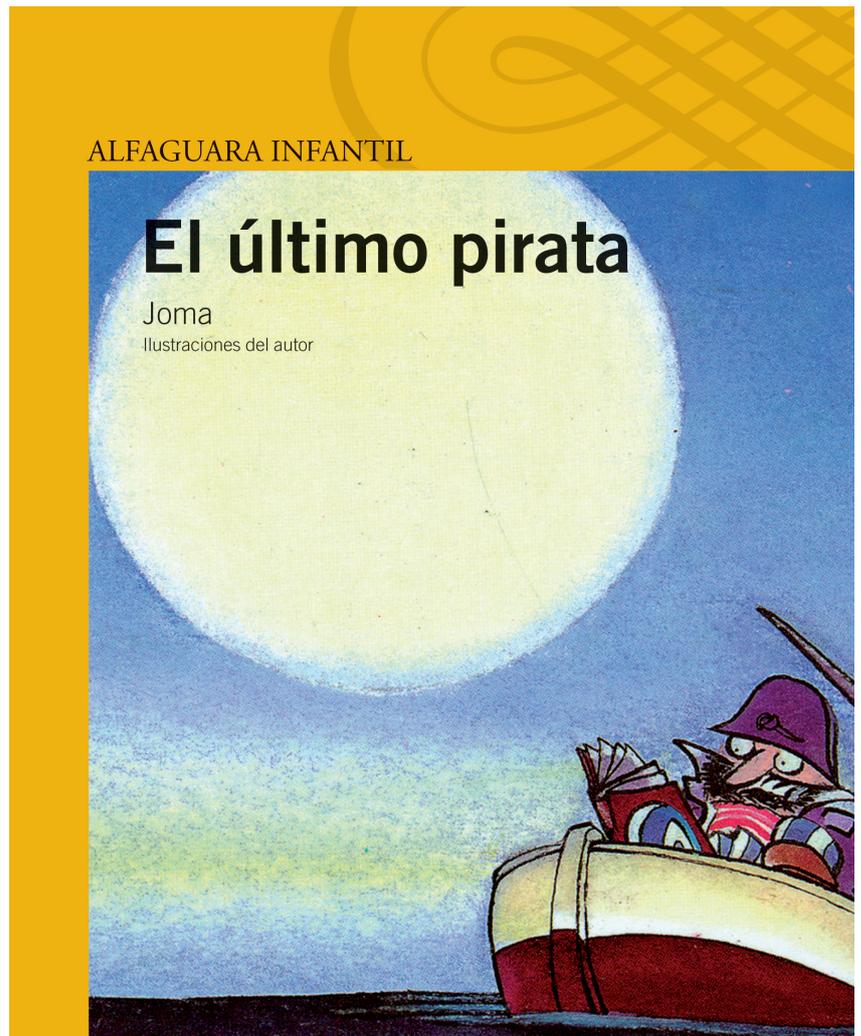


*Por una lectura de calidad*

# Guía para disfrutar y comprender la lectura

## El último pirata

Texto e Ilustraciones: Joma



## El último pirata

Muy adentro del mar hay una pequeña isla, casi insignificante para quien no la conoce. En esta isla los piratas guardan sus tesoros, grandes cantidades de oro, joyas y objetos valiosos obtenidos en sus andanzas al atacar barcos mercantes. Sin embargo, la vida cómoda y fácil que proporciona tanta riqueza trae consigo efectos negativos: los piratas se han vuelto unos holgazanes, interesados tan sólo en dormir y tomar el sol. Sólo el capitán Barbalila se niega a abandonarse a la comodidad y se resiste a dejar sus sueños de aventuras y peligro. Una noche, el capitán Barbalila decide dejar a sus compañeros piratas en la isla e intentar comenzar una nueva vida. En el camino encuentra a la última de las ballenas y ambos entablan una linda relación, se cuentan sus historias y se brindan compañía uno al otro. Se trata de una historia sobre la amistad y el respeto a los animales, con atractivas ilustraciones.

## El autor

Joma, Josep Maria Rius, nació en Barcelona, en 1954. Cursó estudios de diseño gráfico en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Es licenciado en ciencias de la información, una rama del periodismo, y se graduó en historia. Con el seudónimo de Joma ha colaborado en varias revistas y diarios con trabajos de humor gráfico. Es autor e ilustrador de libros infantiles y juveniles y ha ilustrado otros muchos de distintos autores, tanto en catalán como en castellano.

## Para empezar

- **Los piratas.** Para comenzar, investigue sobre los piratas: ¿de qué época son?, ¿sabía que también atacaron costas mexicanas?, ¿que hubo mujeres pirata? Invite a sus alumnos a compartir sus conocimientos sobre los piratas: ¿qué saben de ellos?, ¿han visto películas en las que aparecen esos personajes?, ¿qué los distingue?, ¿cómo son sus barcos?, ¿eran buenos o malos?, ¿todavía existen?

- **¡Un pirata leyendo!** Presente la ilustración de la portada a los niños, y miren con atención la imagen: ¿quién aparece? Si el título del libro es *El último pirata*, tal vez sea éste, pero ¿por qué es el último de los piratas?, ¿qué le sucedió a los otros? Y además, ¿qué hace?, ¿de qué tratará el libro que lee? Motive a los chicos para que elaboren hipótesis sobre el contenido del libro y las compartan con el grupo.
- **A los barquitos de papel.** Platique con los niños sobre los barcos que tripulaban los piratas, acerca de que debían ser veloces para atacar y desaparecer si eran perseguidos. Invite a los alumnos a organizar una carrera de barquitos de papel. Píntenlos con sus colores preferidos y en una tina o una fuente échelos a navegar, a ver cuál resiste más en el agua. También pueden experimentar con otros materiales, como madera, corcho, cartón y plástico. Pida que investiguen en casa ¿por qué flotan unos materiales y otros no?

## Para hablar y escuchar

- **Unos flojos.** Como los piratas ya no tienen de qué preocuparse se pasan el día holgazaneando. Para el capitán Barbalila eso está muy mal, pero ¿no hay momentos en que es bueno descansar?, ¿no necesitamos vacaciones? Algunos aprovechan su tiempo de descanso para realizar actividades diferentes y otros, en cambio, para no salir de casa y dormir lo más que se pueda. Pregunte a los niños qué hacen en vacaciones y los fines de semana en casa. Finalmente, solicite que se dibujen con su familia descansando el fin de semana y mencionen por qué también es importante descansar.
- **Un pirata solitario.** Barbalila decide abandonar a su tripulación y se embarca solitario para recordar sus días de gloria y leer historias de aventuras. Pregunte a sus alumnos qué sentimientos piensan que tiene el capitán: ¿alguna vez han sentido la necesidad de estar solos?, ¿cuándo?, ¿cómo se remedia la tristeza? Después de exponer sus ideas, reúnalos en equipos para dibujar las cosas que alejan la tristeza. Cada equipo juntará sus dibujos en un folder o una carpeta, que será su “Libro contra el aburrimiento”, como el del capitán Barbalila. Organicen una presentación de sus libros.

- **Una ballena, llena de...** Comente con los niños sobre las ballenas, el animal de mayor tamaño del mundo, que además no es un pez sino un mamífero. Aproveche para ayudarles a investigar sobre los mamíferos marinos. Dibuje la silueta de una ballena en cartulinas, una por equipo. Dentro de ella, los niños escribirán, dibujarán o pegarán cosas que inicien con la letra **b** de ballena, la **m** de mar, la **p** de pirata o la **t** de tesoro. Si lo prefieren, pueden dibujar de acuerdo a las iniciales de los nombres de los niños de cada equipo.
- **Nuestros tesoros.** Un tesoro no siempre se refiere a oro ni riquezas materiales; también decimos que el juguete favorito, un amigo o un recuerdo al que le tenemos mucho cariño es un tesoro. Invite a sus alumnos a platicar de sus tesoros: una mascota, un recuerdo, el juguete preferido, un familiar, etc.
- **¿Y tú qué llevarías?** Cuando el capitán Barbalila se va a la nueva y pequeña isla, se lleva un cañón, su bitácora y un cofre con sus cosas. Pregunte a los niños: ¿qué cosas llevaría el capitán en el cofre? Platiquen en el grupo qué cosas llevarían para sobrevivir en una isla desierta. Elaboren una lista y pida que la ordenen alfabéticamente. Finalmente, puede sugerir que escriban un recado a sus familiares para informarles que se van a vivir a una isla desierta, con una ballena como amiga.
- **Cuéntame tu historia.** El capitán y la ballena se hacen grandes amigos. A los dos les gusta contar y escuchar historias, ¿de aventuras, de espantos, de amor, de hadas o de animales? Organice un maratón de cuentos que los niños conocen para que los compartan con sus compañeros. También puede solicitar que en casa, sus familiares les ayuden a contar y escribir la historia de la vida tanto de la ballena como del pirata.

## Para escribir

- **¡Eliminemos a la pereza!** Descansar es algo necesario pero cuando se abusa y no se hace ejercicio, es como una enfermedad ¡La pereza es muy fea! Invite a sus alumnos a imaginar cómo es la pereza: tal vez sea gorda, con el cabello despeinado y con lagañas en los ojos... Pida que la dibujen. Después, invítelos a jugar: anote en el pizarrón algunas acciones que pueden realizar: brincar, moverse, despeinarse, abrazarse, hacerse cosquillas, etc. Cada actividad se realizará al decir la frase: **¡A los piratas les gusta...!**, y todos hacen la acción indicada. El grupo se detiene cuando se escucha la palabra pereza y se muestra uno de los dibujos de los niños, en ese momento todos caen rendidos a descansar.
- **Catálogo para piratas.** Con tanta riqueza, los piratas compraban muchas cosas que en realidad no les servían. Muestre a los niños imágenes de piratas de verdad obtenidas de libros o de internet y solicite que las comparen con las ilustraciones del libro: ¿cómo visten?, ¿qué implementos llevan? Pida que dibujen implementos para los piratas: espadas, parches para ojos, patas de palo, garfios, etcétera, y que elaboren un catálogo: inventen precios y una breve descripción sobre su uso. Cuando terminen, invite a que comparen sus catálogos.

## Para seguir leyendo

- **¿Cuánto sabes de los piratas?** Le recomendamos el libro *Piratas y traficantes*, de Moira Butterfield, publicado por Altea en su colección Altea Conocimiento. Ricamente ilustrado con fotografías, grabados y pinturas de la época, este libro permitirá a los niños conocer la historia de estos personajes dedicados al asalto de navíos cargados de riquezas y mercancías valiosas. Desde la antigüedad hasta el presente, la obra permite reflexionar y comentar sobre la piratería actual.
- **Otros cuentos de aventuras en el mar.** Para continuar leyendo con sus alumnos libros que incluyen aventuras en el mar, le recomendamos los siguientes títulos que se encuentran en el catálogo de Alfaguara Infantil: *Emil*, de Tomi Ungerer, en la serie amarilla. Emil, un simpático e inteligente pulpo verde, salva al capitán Samofar del ataque de un tiburón en el fondo del mar; nace así una gran amistad entre ambos, lo que provoca cambios radicales en la vida del héroe de ocho brazos. Al conocer las aventuras de Emil, los lectores comprobarán que la verdadera amistad no tiene límites. *La bolita azul*, de Griselda Gambado, en la serie morada. Sebastián se embarca como grumete con el deseo de llegar a ser un gran capitán como su padre. En la nave aprende a enfrentar sus miedos, las bromas

pesadas y a trabajar muy duro para lograr su sueño. Un día salva de la tormenta a un ave marina e inicia una extraña aventura. La historia muestra el proceso de independencia de los niños, de aprender a enfrentar sus miedos y a confiar en sí mismos.

## Conexiones al mundo

- **Mapas.** Platique con los alumnos acerca de que los piratas y los marineros en general apreciaban mucho los mapas, no porque señalaran un tesoro sino por la información para navegar. Muestre a los niños distintos mapas del país y acompáñelos con fotografías de tipo turístico, postales, recortes de revistas, etc. Ayúdelos a ubicar en el mapa los lugares que ellos conocen de los viajes con su familia. Finalmente, elabore con ellos un mapa de la escuela.
- **Recomendaciones para evitar la pereza.** La flojera es perjudicial cuando todo el día nos pasamos sin hacer nada. Platique con los niños qué ventajas tiene jugar, hacer ejercicio, salir a pasear, etc., y si la pereza invade a los que se la pasan viendo la tele o con los juegos de video. Después de compartir sus opiniones, solicite que aporten consejos para evitar la pereza, y elaboren con ellos el periódico mural de la escuela.
- **¡Veamos una película!** Finalmente, ésta es una buena oportunidad para ver con los niños algunas de las películas de piratas. ¿Qué le parece la serie de Disney sobre los *Piratas del Caribe*, o la clásica *Peter Pan*?

**Desarrollo:** Miguel Ángel Sánchez Rico y Ana Arenzana.

Para uso exclusivo en las aulas como apoyo didáctico.

© Todos los derechos reservados para Santillana Ediciones Generales, S.A. de C.V., México, 2008